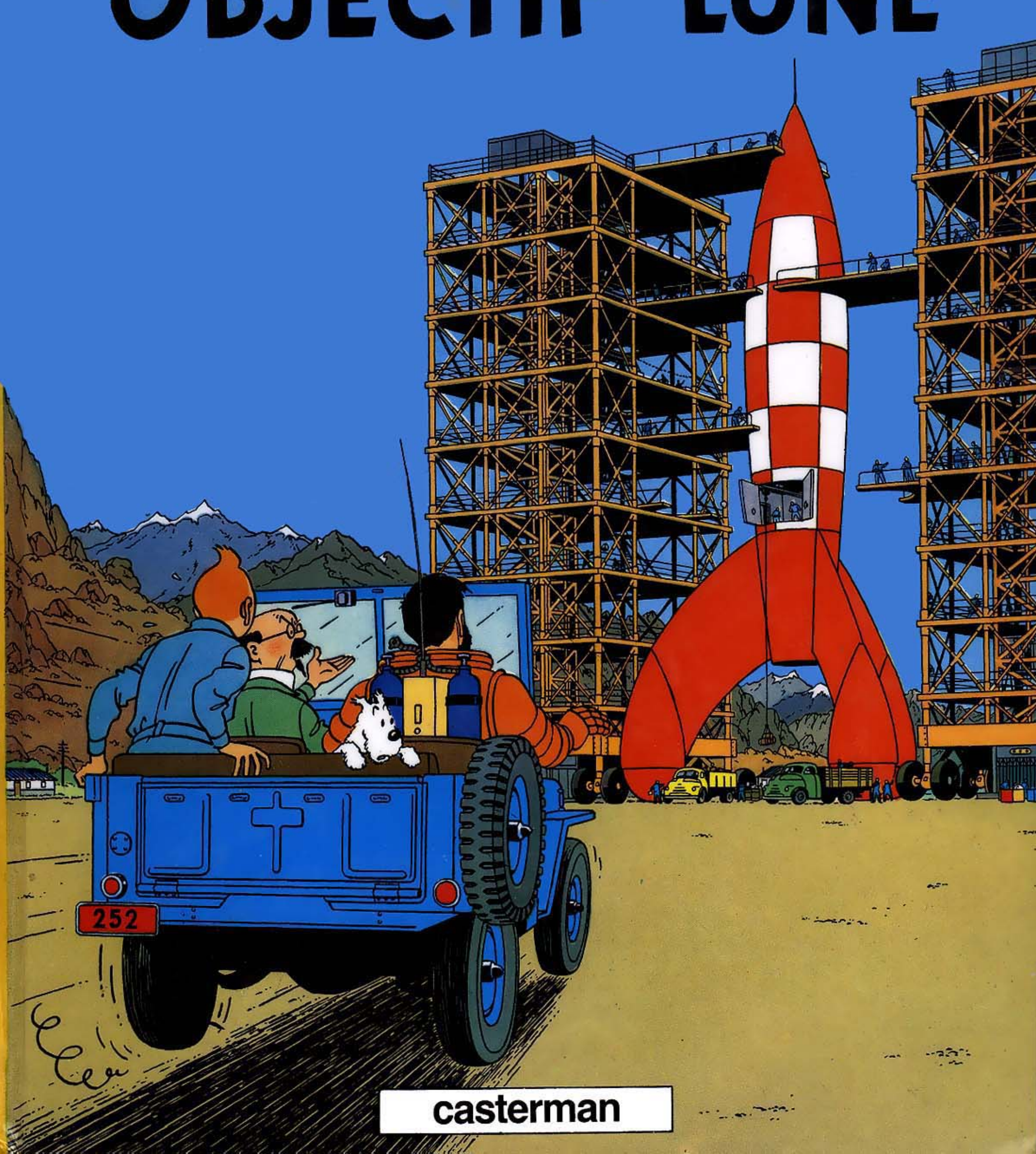
- HERGÉ -

LES AVENTURES DE

# TINTIN

★

# OBJECTIF LUNE




casterman

**Les Aventures de TINTIN et MILOU ont paru dans les langues suivantes:**

| | | |
|---|---|---|
| *afrikaans:* | HUMAN & ROUSSEAU | Le Cap |
| *allemand:* | CARLSEN | Hamburg |
| *alsacien:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *anglais:* | METHUEN | Londres |
| | LITTLE BROWN | Boston |
| *arabe:* | DAR AL-MAAREF | Le Caire |
| *asturien:* | JUVENTUD | Barcelone |
| *basque:* | ELKAR | San Sebastian |
| *bengali:* | ANANDA | Calcutta |
| *bernois:* | EMMENTALER DRUCK | Langnau |
| *breton:* | AN HERE | Quimper |
| *bulgare:* | RENAISSANCE | Sofia |
| *catalan:* | JUVENTUD | Barcelone |
| *chinois:* | EPOCH PUBLICITY AGENCY | Taipei |
| *coréen:* | COSMOS | Séoul |
| *corse:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *danois:* | CARLSEN | Copenhague |
| *espagnol:* | JUVENTUD | Barcelone |
| *espéranto:* | ESPERANTIX | Paris |
| | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *féroïen:* | DROPIN | Thorshavn |
| *finlandais:* | OTAVA | Helsinki |
| *français:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *frison:* | AFUK | Ljouwert |
| *galicien:* | JUVENTUD | Barcelone |
| *gallo:* | RUE DES SCRIBES | Rennes |
| *gallois:* | GWASG Y DREF WEN | Cardiff |
| *grec:* | MAMOUTH | Athènes |
| *hébreu:* | MIZRAHI | Tel Aviv |
| *hongrois:* | EGMONT | Budapest |
| *indonésien:* | INDIRA | Djakarta |
| *iranien:* | UNIVERSAL EDITIONS | Téhéran |
| *islandais:* | FJÖLVI | Reykjavik |
| *italien:* | COMIC ART | Rome |
| *japonais:* | FUKUINKAN | Tokyo |
| *latin:* | ELI/CASTERMAN | Recanati/Paris-Tournai |
| *luxembourgeois:* | IMPRIMERIE SAINT-PAUL | Luxembourg |
| *malais:* | SHARIKAT UNITED | Pulau Pinang |
| *néerlandais:* | CASTERMAN | Dronten/Tournai |
| *norvégien:* | SEMIC | Oslo |
| *occitan:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *picard tournaisien:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *polonais:* | EGMONT | Varsovie |
| *portugais:* | VERBO | Lisbonne |
| *romanche:* | LIGIA ROMONTSCHA | Cuira |
| *russe:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |
| *serbo-croate:* | DECJE NOVINE | Gornji Milanovac |
| *slovaque:* | EGMONT | Bratislava |
| *suédois:* | CARLSEN | Stockholm |
| *tchèque:* | EGMONT | Prague |
| *thaï:* | DUANG-KAMOL | Bangkok |
| *turc:* | YAPI KREDI YAYINLARI | Beyoglu-Istambul |
| *tibétain:* | CASTERMAN | Paris/Tournai |

ISSN 0750-1110



ISBN 2 203 00104 6

http://www.casterman.com

- HERGÉ -

LES AVENTURES DE TINTIN

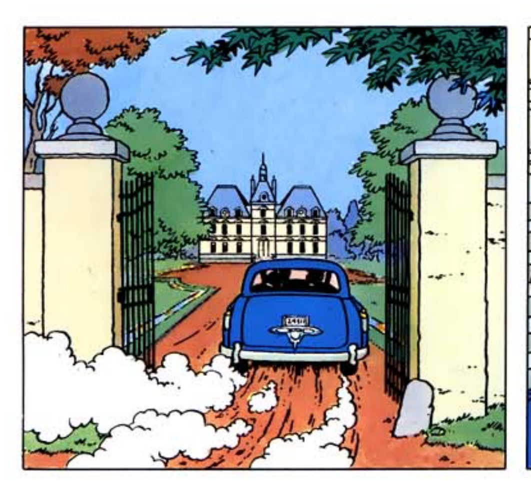
# OBJECTIF LUNE



CASTERMAN

# OBJECTIF LUNE









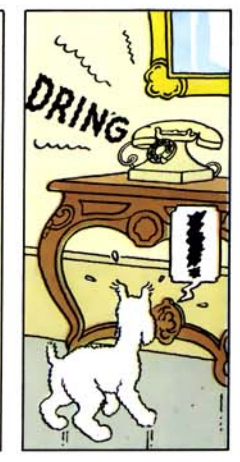


































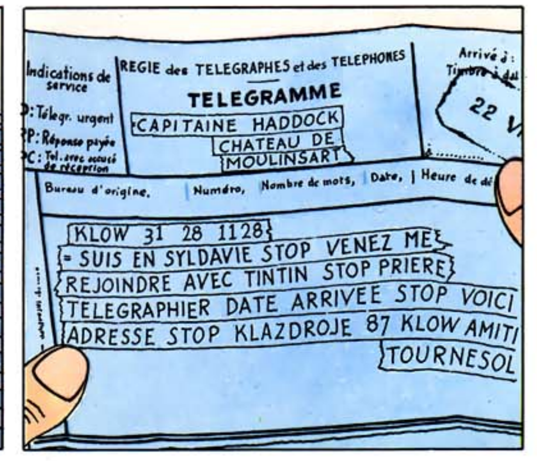








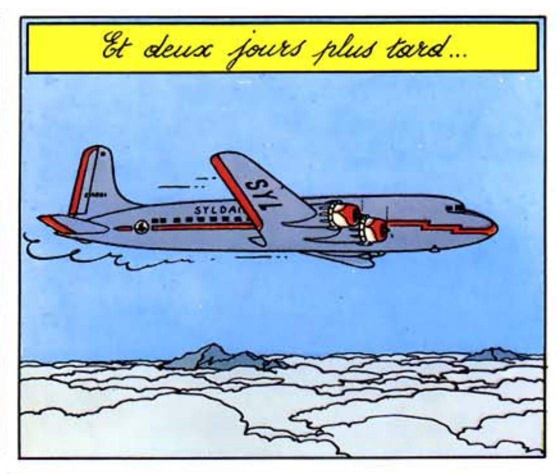











Vous avez lu cette brochure sur la Syldavie ?... Charmant pays !... Ils exportent de l'eau minérale, ces empoisonneurs !... Mais, dites-moi, vous avez l'air préoccupé... Quelque chose qui ne va pas ?

Je pense qu'il avait promis de nous écrire et qu'il ne l'a pas fait.



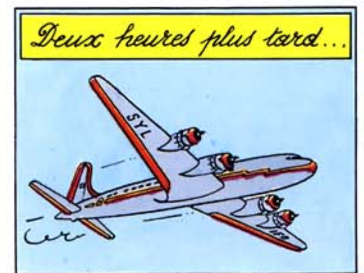




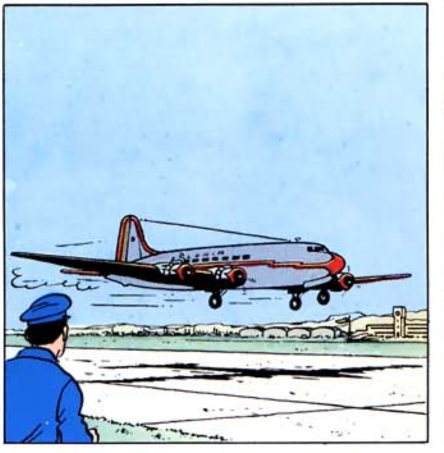
Votre whisky, Monsieur...
Ah! merci, Mademoiselle.

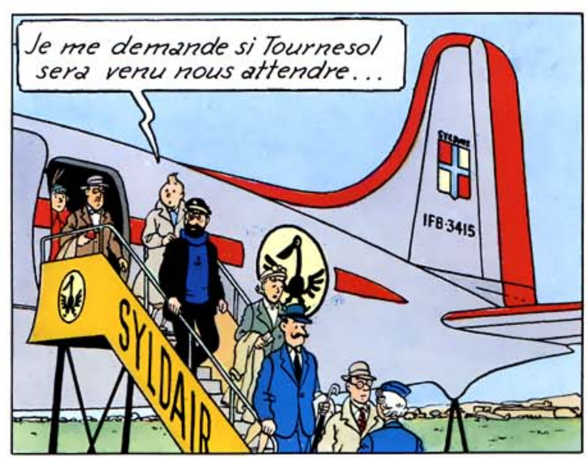

Halte! malheureuse! pas ça!...
?


Qu'alliez-vous faire?... Pas une goutte de cette infecte eau minérale dans mon whisky, Mademoiselle!...


Deux heures plus tard...
SYL


Klow, Mesdames et Messieurs... Veuillez attacher vos ceintures...




Je me demande si Tournesol sera venu nous attendre...
IFB-3415
SYLDAIR



Non, je ne le vois nulle part... Il a cependant dû recevoir notre télégramme... Bah! nous verrons bien... En attendant, voici la douane... Rien à déclarer, capitaine?...
Moi?... Rien du tout!...


Et ça?... Alcool!... Beaucoup payer droits d'entrée, Monzieu!... Ici, en Syldavie, toujours eau minérale...


875 khors de droits d'entrée!... Bande de pirates!... Au cours du change, ça fait... heu...
Curieux!... Je ne vois pas Tournesol...


Passeports, s'il vous plaît!...


Ah! ah! vous capitaine Haddock?... Et lui, Tintin?...
Oui.


Ami de vous... euh... Pas pu venir... Lui envoyé auto... Vous venir avec moi...
Ah! Tournesol nous a envoyé une voiture?... Ça, c'est gentil!... C'est bien: nous vous suivons...


Un instant!... Nos bagages...
Déjà dans auto, Monzieu...

Regarde bien ces deux-là... Ils vont rejoindre le Mammouth... Tu vois, la "Zepo" a déjà mis le grappin dessus...

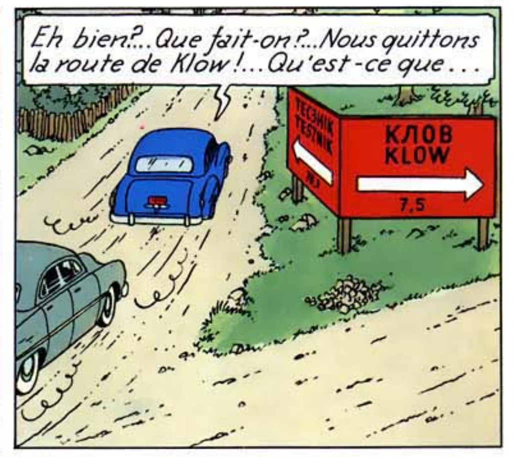






Je regarde cette voiture... Elle nous suit depuis l'aéroport...
Sans doute une voiture qui va à Klow comme nous..




























J'ai soif, mille sabords !... Je vais aller boire un verre... Et, en même temps, je verrai ce que c'est que cette voiture qui nous suit.


Hält!... Ihn dzekhoujchz blaveh!...


Comment ?... C'est comme ça qu'on accueille les touristes dans ce tonnerre de Brest de pays de buveurs d'eau minérale ?...
?


J'ai soif, tonnerre de Brest!... Soif... Compris ?... Non ?... Euh... I am thirsty... Gosier sec, mille sabords !... Boire... Drink... Glou-glou-glou-glou-glou...
Ah ?... Döszt ?


Wladimir!... Eh! Wladimir!... On fläsz Klowaswa vüh dzapeih... Eih döszt!...
Ah! il a compris... Pas trop tôt...



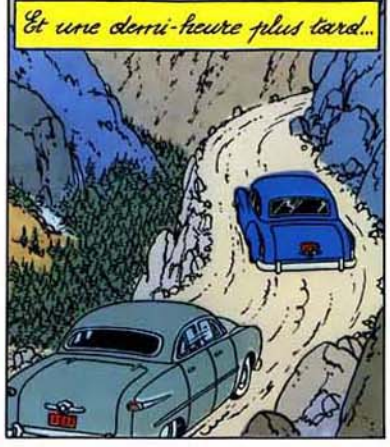

De l'eau minérale, mille millions de mille sabords!... Et vous croyez que je vais boire une seule goutte de ce liquide nauséabond ?...


?


Cornichon!... Pirate!... Espèce de logarithme!... Ectoplasme!... Sapajou!... Ça se croit gendarme et ça ne sait même pas déboucher pro- prement une bouteille!...


Capitaine!... Venez!... Nous repartons!...


Bande de canaques!...
ФОРВОТЗ ЗОНА • ZONE INTERDI


Et une demi-heure plus tard...


BH 15
Oh! capitaine!... Regardez!... Un hélicoptère!!!...


Ça, par exemple !... Il se pose sur la route !... Dites donc, Sbrodj, qu'est-ce que cela signifie ?...
Kontzroll, Monzieu...


Encore un contrôle ?...




Güdd... Zrădjzmo... Zsălu endzoëkhoszd...


Eh bien ! c'est la première fois que je vois ça... C'est inouï !... Ça, au moins, c'est du contrôle volant !...


Allo, Central ?... Allo, Central ?... Ici, B.H. 15... L'expédition "Campanule" a été contrôlée... Tout va bien...
BH15


Mais qu'est-ce que c'est que toutes ces histoires de contrôle ?... Où sommes-nous et où nous mène-t-on ?
Je me le demande...


Oh ! une villa !... Dites-moi, Sbrodj, c'est là qu'habite notre ami Tournesol ?...
Oui, Monzieu...


Quelle idée a-t-il eue d'aller se nicher à cet endroit !... Décidément, je... Mille sabords ! encore un contrôle !...


Tonnerre de Brest ! que se passe-t-il dans ce pays ?... On se croirait en temps de guerre !...


Eh bien, mille tonnerres ! il s'en va avec nos papiers, cet olibrius !... Que va-t-il en faire ?...


Allo, Central ?... Allo, Central ?... Ici, P.K.I.... L'expédition "Campanule" est arrivée... Tout va bien... Faites ouvrir les portes...


Güdd !... Zrădjzmo !... Zsoe ghounh dzoeteuïh ebb touhn...
Ah ! ça va !... On peut y aller...
Güdd !


Eh bien, mille sabords ! que fait-on ?... Nous entrons directement au garage ?... Drôle d'accueil !...


?
?
HERGÉ


Les portes se sont refermées automatiquement derrière nous!...


Et là, devant nous, s'ouvrent automatiquement d'autres portes!...


Messieurs, vous êtes arrivés.
SECTEUR A


Enfin!... Ce n'est pas trop tôt, tonnerre de Brest!...




Mille sabords! quand donc se décidera-t-on à construire des autos dont on puisse sortir sans se fracasser le crâne?...
Monsieur Tintin?... Je me présente: Frank Wolff, ingénieur adjoint au professeur Tournesol...
Enchanté...


Enchanté, moi aussi... Mais je voudrais tout de même savoir où nous sommes... Et quels sont ces gangsters qui nous ont suivis depuis l'aéroport...
Des gangsters, capitaine?... Mais ce sont les hommes de la Zepo!...


La Zepo?... Quelle espèce d'animal est-ce cela, la Zepo?...
Vous allez le savoir, capitaine... Le professeur Tournesol vous expliquera tout cela... Venez: il vous attend...


C'est au cinquième... Nous allons prendre l'ascenseur...


Passez, messieurs, je vous prie...


?
WOUAH!

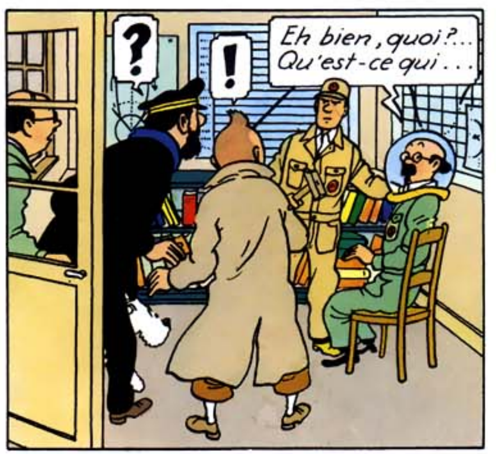

Oh! pardon!... Je n'avais pas remarqué votre chien!...


1
2
3
4
5
Voilà, nous y sommes...


C'est ici que travaille le professeur Tournesol...


?
!
?

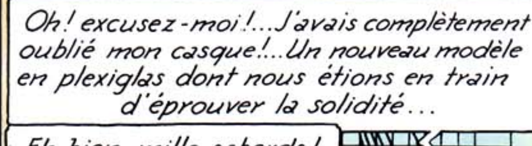


































Pendant ce temps-là, à Klow...

Bref, nous ne sommes pas très avancés... Le Mammouth travaille, nous le savons, mais où en est-il exactement ?... Mystère... Le seul document précis que nous sommes parvenus à nous procurer, c'est la liste complète du personnel employé au Grand Magasin... Notre agent K.27, qui est au Ministère, a réussi à la photographier sur micro-film... Voici cette liste...







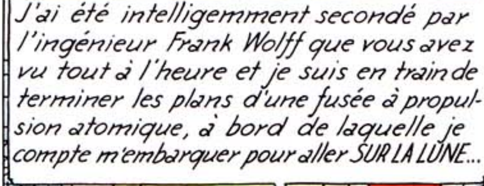





Eh oui !... Il y a quatre ans, on a découvert dans le massif montagneux des Zmyhlpathes, c'est-à-dire ici même, de riches gisements d'uranium... Aussitôt, le gouvernement syldave a entrepris la création d'un centre de recherches atomiques... Mais asseyons-nous... Vous prendrez bien un petit porto, capitaine ?...

On a fait appel à des savants de différents pays, spécialistes en physique nucléaire, et les travaux ont commencé... Il va de soi que ces recherches sont exclusivement orientées dans un sens humanitaire... Pas question de fabriquer ici des bombes atomiques... Au contraire, nous recherchons le moyen de protéger l'humanité contre les dangers de ce nouvel engin de des-truction...

Quant à moi, le gouvernement syldave m'a invité à venir travailler ici, et l'on m'a confié la direction de la section astronautique, domaine qui m'était le plus fami-lier...





















Hein ?... Quoi ?... Qu'est-ce que vous dites ?...
21


Moi ?... Sur la Lune ?... Avec vous ?... Mais, ma parole, mille sabords ! vous travaillez de l'électron !... Sur la Lune !!!... Et vous disposez de moi, comme ça, sans même me demander mon avis !. Sur la Lune !!!... Mais jamais je ne mettrai un seul pied, entendez-vous, dans votre satanée fusée de tonnerre de Brest !... Jamais !...


Merci, capitaine, ah ! merci !... Je savais bien que je pouvais compter sur vous...


Bonjour, Messieurs...


Monsieur Baxter, ah ! Monsieur Baxter, venez que je vous présente le cher capitaine Haddock, qui vient d'accepter avec enthousiasme, en son nom et au nom de notre cher ami Tintin, de s'embarquer avec moi pour la Lune...
Mais... pardon !... je...


Enchanté, capitaine, et toutes mes félicitations !... Le Professeur m'avait dit que vous étiez un homme d'une trempe extraordinaire : je vois qu'il n'avait rien exagéré...
Monsieur Baxter est le grand Directeur de l'usine...
Permettez...


Non, non, ne vous défendez pas : des caractères comme le vôtre sont rares, trop rares... Je vous félicite et je vous envie... Car vous allez avoir l'insigne honneur de fouler, le tout premier, le sol de notre satellite...


A vous aussi, mon cher ami, toutes mes félicitations !... Dans cette périlleuse tentative, vous allez représenter la jeunesse généreuse et ardente... C'est très beau...
Oui... euh... non... c'est-à-dire...


Mais il se fait tard, messieurs, et le voyage a dû vous fatiguer... Nous allons vous indiquer vos chambres et, demain, le Professeur vous fera visiter l'usine... Ce sera la toute première fois que des étrangers seront admis à y pénétrer... Car, vous vous en doutez, nous ne saurions prendre assez de précautions contre l'espionnage et le sabotage...


La nuit est venue. Au Centre Atomique, tout est silencieux. Seules, parcourant les longs couloirs déserts, les équipes de surveillance effectuent leur ronde...


SB
C.32

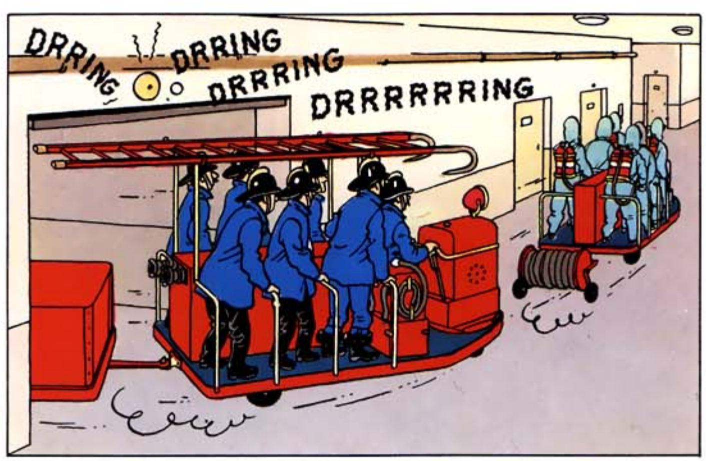

Allo, Central ?... Ici, Ronde 14... Rien à signaler...

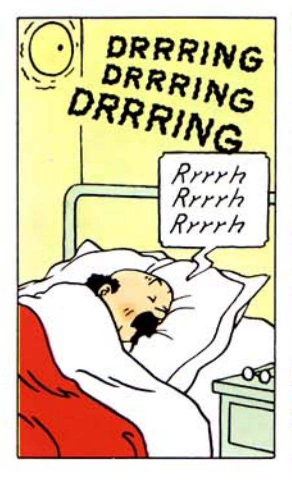

Tout de même, "ils" exagèrent... Cette surveillance est parfaitement inutile... Qui donc parviendrait à pénétrer jusqu'ici ?...


Par Saint-Wladimir !...

Allo, Central ?... Allo, Central ?... Ici, Ronde 14... Alerte !... Une épaisse fumée brune envahit les couloirs du secteur H... Envoyez immédiatement les équipes de sécurité !...



















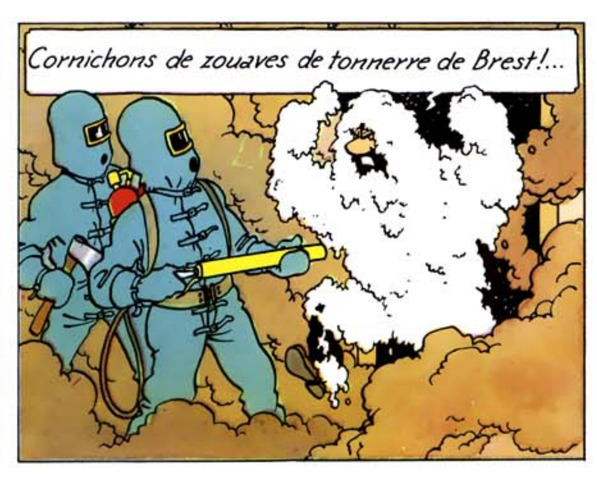






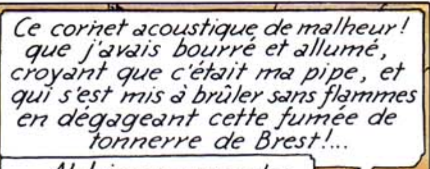






Espèces de Canaques, c'est malin ce que vous avez fait là !... Bande de Ku-Klux-Klans !... Juste au moment où j'allais l'éteindre moi-même...
Eteindre quoi ?...

Ce cornet acoustique de malheur ! que j'avais bourré et allumé, croyant que c'était ma pipe, et qui s'est mis à brûler sans flammes en dégageant cette fumée de tonnerre de Brest !...
Ah ! je comprends : c'est de l'ébonite !...






Et le lendemain matin...
Le Professeur m'a chargé de vous remettre ceci... Il est très occupé, ce matin, et m'a prié de vous piloter à sa place à travers l'usine... Vous voudrez bien revêtir ces combinaisons qui vous permettront de circuler sans vous faire arrêter à tout bout de champ par la Zepo...
?




Encore la Zepo ?... Mais enfin, qu'est-ce que c'est que cet oiseau-là ?...
La Zepo ?... Zepo... Zekrett Politzs... C'est la police spéciale chargée d'une part, de la surveillance de la zone atomique, et, d'autre part, de la lutte contre le sabotage et l'espionnage...




De ce côté-là, la Zepo a d'ailleurs fort à faire... Malgré toutes les précautions prises, on sait à l'étranger que nous préparons une fusée lunaire et les services d'espionnage s'y intéressent particulièrement... Heureusement pour nous, ils ne peuvent réussir que s'ils ont des gens dans la place. Et encore faudrait-il que ce fussent des membres du personnel dirigeant... Or, sur ce point, nous pouvons être tranquilles... Mais je vous laisse endosser vos combinaisons...




Or, pendant ce temps-là...
Transmettez ceci en code, mon cher baron : "A.K.R.12 à N.W.3.R... Entrons en contact avec dirigeants Grand Magasin..."




Nous nous trouvons ici dans les bâtiments du laboratoire central où l'on transforme l'uranium naturel, qui nous arrive sous la forme de minces barres de métal, en plutonium... C'est ce plutonium qui servira à propulser la fusée du professeur Tournesol...




La fabrication du plutonium comporte deux phases principales : d'abord la "cuisson" des barres d'uranium dans la pile atomique que vous allez voir dans quelques instants, ensuite l'extraction chimique du plutonium que cette "cuisson" a produit dans les barres... Vous me suivez ?...
Bien sûr !... Où voulez-vous que j'aille ?...



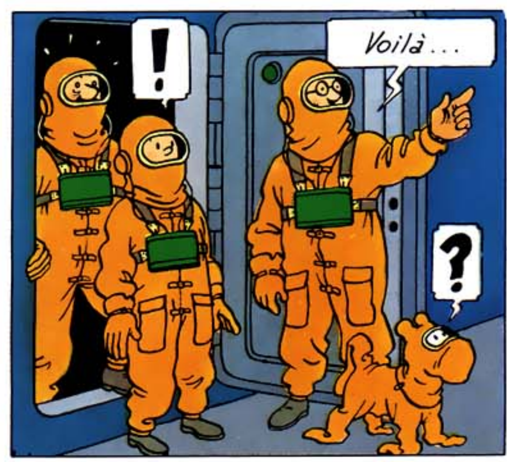

Voici l'entrée du hall où se trouve la grande pile atomique... Mais vos papiers vont d'abord être contrôlés...




Voilà qui est fait... Nous allons maintenant revêtir des combinaisons spéciales destinées à nous protéger contre la radio-activité... A ce propos, le professeur Tournesol, avec sa gentillesse habituelle, a songé à votre chien et il a fait confectionner pour lui un vêtement à sa taille...




Là... Nous pouvons entrer...
Monsieur Tournesol a été bien gentil, en effet, mais il a certainement pris les mesures d'un saint-bernard !...

!
Voilà...
?

Et voici la pile atomique, constituée par d'énormes blocs de graphite dans lesquels courent des tubes d'aluminium. Des barres de cadmium, que vous apercevez là, tout au-dessus, plongent dans cette masse, elle-même entourée d'une épaisse carapace de béton. Quant à ces grosses canalisations, là-haut, elles amènent l'eau nécessaire au refroidissement de l'appareil...
C'est inouï!... C'est formidable!...











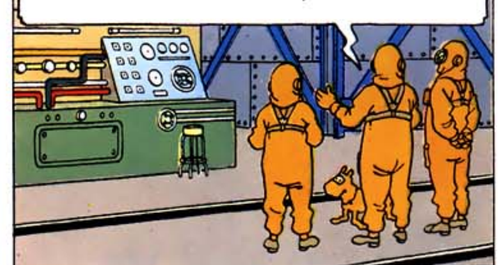


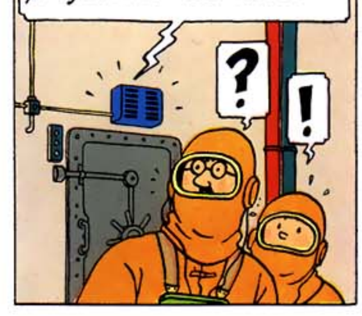
Vous ne vous êtes pas fait mal ?...
Mal ?... Oh non !... Bien au contraire !

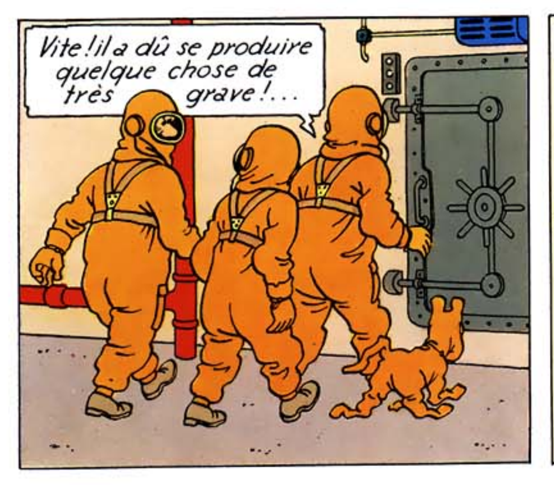

Bon. Revenons donc à notre pile. En ce moment, on y introduit une barre d'uranium, uranium qui contient environ 99 % d'U. 238 et 1 % seulement d'U. 235 radioactif. Que va-t-il se passer, une fois la barre d'uranium dans la pile ?


Voici... Un atome d'U. 235 va, en se désintégrant, projeter deux ou trois neutrons. L'un ou l'autre de ceux-ci sera absorbé par un atome d'U. 238, qui se trouvera ainsi transformé en plutonium... Mais les autres neutrons ?... Que vont-ils devenir ?...
Oui... je suis inquiet à leur sujet...


Freinés par le graphite qui les environne, ils vont continuer leur course à travers la pile, et finiront par y toucher un des rares atomes d'U. 235, lequel éclatera à son tour, en libérant de nouveau deux ou trois neutrons... Vous voyez ?...
Je vois... c'est simple comme bonjour...


Mais ce phénomène doit être contrôlé : grâce au cadmium qui absorbe une certaine partie des neutrons, nous pouvons régler à notre guise le degré d'activité de la pile...


Allo, allo !... L'ingénieur Frank Wolff est prié de se mettre de toute urgence en rapport avec le professeur Tournesol.
?
!


Vite ! il a dû se produire quelque chose de très grave !...


Allo !... Allo !... Professeur Tournesol ?... Frank Wolff à l'appareil... Vous... Co... Quoi ?... Les plans ?... Disparus ??? ... Oui, nous arrivons tout de suite.
?


Vous avez entendu ?... Il s'agit des plans de détail d'une fusée expérimentale... C'est invraisemblable !... Le Professeur les avait enfermés, hier soir, dans son armoire blindée... Ce matin, les plans ont disparu !... Et trois personnes seulement connaissent le secret de ce coffre : M. Baxter, le Professeur et moi-même... Mais, vite, allons le rejoindre...




Nom d'un homme ! vont-ils, oui ou non, songer à m'enlever ce satané scaphandre ?...




Et quelques instants plus tard...
... Et ce matin, en ouvrant le coffre, voilà ce que j'ai trouvé : de vieux journaux à la place des plans...
?


Evidemment, si je fouillais, moi, dans une poubelle, ce serait toute une histoire... Tu ferais beaucoup mieux de me débarrasser de cette espèce de trench-coat à lunettes...


Excusez-moi, Professeur, je me trompe peut-être, mais j'ai trouvé ceci dans la corbeille à papier... Ne sont-ce pas les plans que vous cherchez?...
Saperlipopette !


Je... Hem... C'est bien cela!... Mais comment ai-je pu?... Je suis désolé... J'ai dû avoir un moment de distraction, hier soir, et j'ai jeté les plans au panier, tandis que j'enfermais de vieux journaux...

Quelle chance de les avoir retrouvés!... Ce sont des plans de la fusée expérimentale dont on achève la mise au point... Venez, je vais d'ailleurs vous la montrer... C'est, en réduction, la même que celle que nous utiliserons d'ici quelque temps pour aller dans la Lune...


La Lune, vous le savez, tourne autour de la Terre en lui présentant toujours la même face. L'autre face nous est totalement inconnue. La fusée que nous allons envoyer et qui sera, bien entendu, radio-guidée, fera le tour de notre satellite...

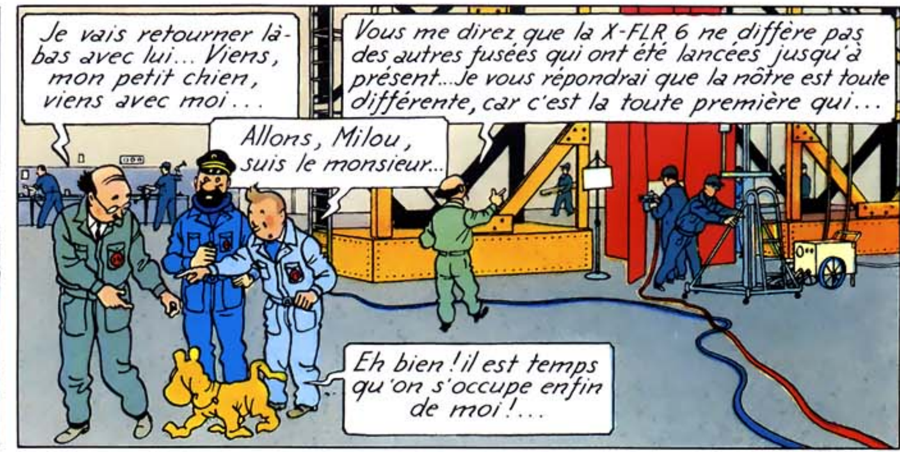

...et prendra automatiquement les toutes premières photographies de ce côté de la Lune qui a toujours été, et sera toujours, invisible de la terre. Rien que de ce point de vue, cette expérience, si elle réussit, présentera pour l'astronomie un intérêt extraordinaire. Mais ce n'est pas le seul but que nous poursuivons car...


...la X-FLR 6, comme elle a été baptisée, sera équipée d'une série d'appareils qui, à leur retour, nous donneront de précieuses indications pour notre propre voyage vers la lune...



Et voici la X-FLR 6...
HALTE!







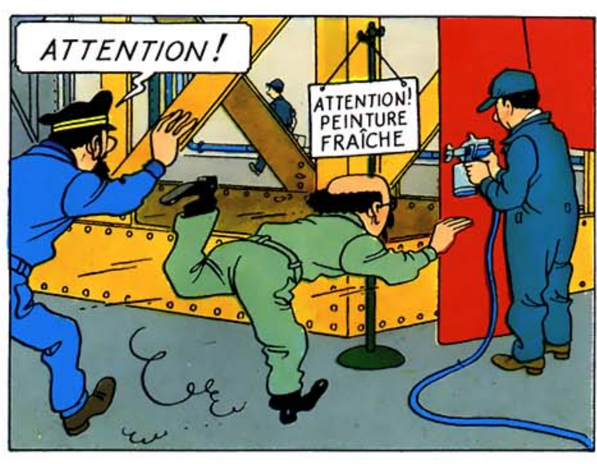



...constituerait un danger mortel pour la zone de départ et d'arrivée... J'entends votre objection : la chaleur excessive provoquée par la désintégration nucléaire va faire fondre le moteur lui-même!... Eh bien, non!... Car j'ai inventé un produit, la tournesolite, à base de silicone, qui résiste aux températures les plus élevées... C'est grâce à ces deux inventions: moteur atomique et tournesolite, que bientôt nous foulerons le sol de la Lune...







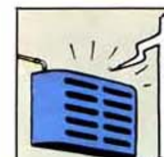












Allo ! Allo !... Ici, Central... Alerte !... Un appareil venant du Sud survole la zone interdite !... Ordre à la chasse et à la D.C.A.: tenez-vous prêts à intervenir...




Allo ! Allo !... Ici, Central - Sbrodj... J'appelle l'avion qui survole la région de Sbrodj... Allo ! Allo !... Vous êtes dans une zone interdite... Veuillez faire demi-tour... Allo ! Allo !... M'entendez-vous ?...


Ça y est, nous sommes repérés !... Ils nous ordonnent de faire demi-tour !...
Surtout, ne réponds pas : nous ne sommes pas encore à l'endroit voulu !...

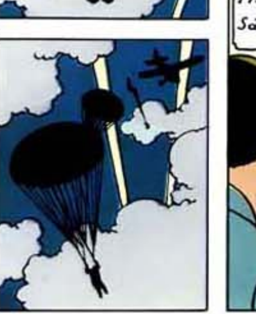

Allo ! Allo !... Ici, Central-Sbrodj... J'appelle l'avion qui survole la zone interdite... Allo ! Allo !... Faites demi-tour... Nous allons tirer...


Ça se gâte !... Ils annoncent qu'ils vont tirer !...
Réponds par bribes et morceaux de façon à leur faire croire que nous sommes en difficulté... Il s'agit de gagner du temps...


... vion ... F.. R... Rec ... ssage... so ... if... ot... r... du ... oute... g... omm... posi...


C'est un avion qui a dû perdre sa route... Ses appareils sont détraqués... Il essaye de nous répondre... Que faut-il faire ?...


C'est le moment: allez-y !




Allo ! Allo !... Central ?... Ici, poste de radar... Trois parachutistes viennent de sauter de l'avion...


Allo ! Allo !... Ici, Central... Ordre à la D.C.A. d'ouvrir le feu !...

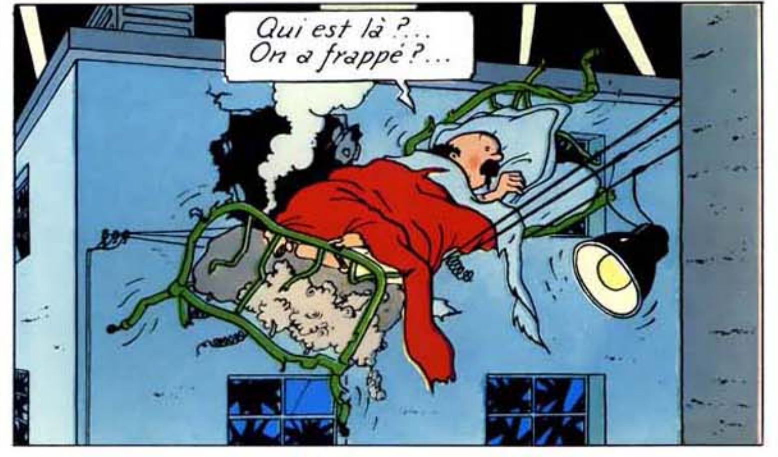

BOUM BOUM BOUM
Ma parole, je ne rêve pas : c'est un tir de D.C.A. !...


TIUUUUUUW
Ça, c'est un obus qui n'a pas éclaté et qui retombe !...


Pfffuuuh... Pfffuuuh...


BANG


Mon Dieu ! il a éclaté dans la chambre de Monsieur Tournesol !... Vite !... Courons voir !...
?


Qui est là ?... On a frappé ?...


Le lendemain matin...
Allo, allo... Le personnel catégorie A est prié de se rendre d'urgence chez Monsieur Baxter où une communication lui sera faite...
Catégorie A?... C'est nous, ça!
Oui, allons-y...


Messieurs, il s'est passé cette nuit de graves événements... Un avion inconnu, qui est parvenu à échapper à la chasse et à la D.C.A., a survolé la zone interdite et a lâché trois parachutistes... L'un d'eux, dont le parachute s'était mis en torche, s'est tué. On l'a découvert ce matin et on a trouvé sur lui des vivres, des armes et un appareil de radio. Pas de papiers d'identité, évidemment...


Quant aux deux autres parachutistes, ils ont jusqu'à présent échappé aux recherches. Inutile de vous dire que tout a été mis en œuvre pour les retrouver. Sans doute seront-ils capturés incessamment... En attendant, messieurs, et c'est le but de cette réunion...


Des pastilles pour la toux?.. Pourquoi tient-il absolument à ce que nous prenions des pastilles pour la toux?... Il y a une épidémie?...
?


...je vous recommande, à vous, personnel dirigeant, la plus grande vigilance, car cet audacieux coup de main nous prouve que toutes les mesures de surveillance ne peuvent arrêter des hommes décidés...


Voilà, messieurs, je vous remercie... Vous pouvez disposer, sauf les spécialistes de la X-FLR 6 avec lesquels j'ai encore à m'entretenir...

Peut-être est-il bouché, votre cornet acoustique?...
Pas le moins du monde: il est bouché, tout simplement!...

Du platras!... Vous voyez?... Suite à l'explosion de cette nuit... Non, de cette façon, ça n'ira pas!...


Voyons, peut-être qu'en le secouant...
Que diable faites-vous là, professeur?...


OH!
Mille sabords! moi qui croyais que des choses pareilles n'arrivaient qu'à moi!...
!


Je... je suis désolé...
Pas de quoi!...


Excusez-moi: le téléphone...
DRRRING


Allo... oui... Comment?.. Les parachutistes?... Capturés?.. Tous les deux?.. C'est magnifique! Quoi?... Des Grecs?... Bizarre... Amenez-les-moi immédiatement... Je tiens à les interroger moi-même..


Et quelques instants plus tard...
... Et j'énergie protestement... euh... non... je proteste énergiquement!...
Silence!
TOC TOC TOC


Je dirais même plus...
Voilà les oiseaux, Monsieur le Directeur...
?
Ça y est!.. Entrée sensationnelle des Dupondt Brothers!...


Fini de rire, hein, mes gaillards ?... Et tout d'abord, que signifie cet accoutrement ?...
Accoutrement ?... Vous appelez accoutrement le costume syldave ?... Votre propre costume national !?


Ça, le costume national syldave ?... Il ne s'agit pas de plaisanter... Vous savez aussi bien que moi que c'est un costume grec, cela...


Un costume grec ?... C'est pourtant un costume syldave que nous avons demandé au costumier.
Je t'avais bien dit qu'il n'avait pas l'air très au courant...


Tout cela est d'ailleurs sans importance !... Ce qui m'intéresse davantage, c'est de savoir dans quel but vous avez été parachutés...
Nous, parachutés ?... Mais, nous n'avons pas été parachutés !


Excusez-moi, Monsieur Baxter, mais il doit y avoir erreur... Je connais ces messieurs... Il ne s'agit nullement d'espions, mais de deux policiers qui sont au-dessus de tout soupçon et desquels je me porte garant.
Tintin !
Lui !
Des policiers, eux ?...


Oui, nous !... En mission spéciale !... Envoyés par notre gouvernement pour veiller sur nos compatriotes...
C'est donc vous qui étiez annoncés !... Mais, dans ce cas, vous devez avoir des papiers ?...


Des papiers ?... Oui, nous avions des papiers, naturellement... Mais on nous les a volés dans le train !
Vous pouvez les croire, monsieur Baxter, je suis sûr qu'ils disent la vérité.


Allo, Central ?... Ici, Baxter !... Les deux hommes que vous avez arrêtés ne sont pas les parachutistes signalés... Continuez les recherches...


Vous voilà libres, Messieurs... Veuillez excuser notre méprise...
Que voulez-vous ?... Ce sont les risques de notre métier !


Quant à vous, Messieurs, et pour en revenir à la X-FLR 6, encore deux mots... La fusée d'essai sera donc bientôt terminée... Je suis persuadé que c'est de ce côté-là surtout que vont se concentrer les efforts des espions... Soyez donc plus que jamais sur vos gardes...


Si la chose était possible, monsieur Baxter, je vous demanderais l'autorisation de quitter l'usine durant quelques jours, histoire de faire une course en montagne... Je ressens le besoin de me dégourdir les jambes...
Certainement, mon ami. Je comprends que vous désiriez vous distraire un petit peu...


Et quelques heures plus tard...


Se coller un sac sur le dos, s'écorcher les pieds dans de pesants souliers et grimper sur des tas de cailloux : on appelle ça du sport !


Voilà !... D'ici, la vue est bien dégagée... Et maintenant, au travail !...
?


Supposons que ces mystérieux parachutistes aient un complice à l'intérieur de l'usine et que ce complice doive leur remettre des plans... De quelle façon vont-ils procéder ?.. Toutes les issues sont gardées !... Toutes ? ... Non...


Vois-tu, Milou, avant de partir, j'ai longuement étudié le plan de l'usine et j'ai découvert deux bouches d'aérage qu'on n'a pas cru nécessaire de garder, étant donné qu'elles paraissent inaccessibles... Eh bien, je crois, moi, qu'il y a moyen d'y parvenir...


Voyons ! où se trouve la première ?... Là !... Oui, c'est bien cela... Non, impossible de ce côté-là : le rocher est à pic !... Voyons la seconde...


La voilà !... Eh, bien, je suis persuadé qu'il y a moyen de l'atteindre, celle-là... Viens, Milou : nous allons voir cela de plus près...




Voilà cette fameuse bouche d'aérage !...


Je vais aller voir. Toi, Milou, garde mon sac... et silence ! car les parachutistes ne sont peut-être pas loin...


Ça y est !... Te voilà encore en train de faire l'acrobate !... Tu finiras par te rompre les os !...


C'est bien ce que je pensais !... Il n'y a qu'à cet endroit que des espions pourraient prendre contact avec un complice de l'intérieur... Je...


?
WOUAH ! WOUAH !


UN OURSON !
WOUAH ! WOUAH !


Il a dû être attiré par l'odeur des tartines de miel qui se trouvent dans mon sac...


Tiens ! puisque tu aimes ça, en voici une !... Régale-toi, petit goinfre !...


Eh bien ! le voilà qui part sans demander son reste !... Et sans même dire merci !...


Tant pis ! hein, mon vieux Milou ? Voici un morceau pour toi !


Eh bien ?... Qu'est-ce qui te prend ?...
!!


Doucement, doucement ! bande d'affamés !...


Ciel ! les parents maintenant ! Il ne manquait plus que ça !...


Voilà ! elles sont pour vous, ces tartines !... Allez les chercher !...




Vite, Milou !... Profitons de ce répit pour leur fausser compagnie et pour nous installer là-haut...


Drôle d'ascenseur !...


Nous y sommes !... Avant tout, maintenant, alerter le capitaine !...
Avant tout, me remettre sur pattes !...


Allo, allo !... Allo, capitaine ?... Oui, c'est moi... Je crois que j'ai trouvé... Oui... Secteur J... Couloir 7... Bouche 3... Oui... Je compte sur vous, n'est-ce pas ?...


Comptez sur moi !... Je répète... Secteur J... Couloir 7... Bouche 3... Bien... D'accord... Non, non, pas un mot à personne !...




Voilà !... Il ne nous reste plus qu'à attendre les événements... D'ici là, Milou, couvrons-nous bien car la nuit sera fraîche...




Et quelques heures plus tard...


Attention !... J'ai entendu du bruit !...


Voilà sûrement un des parachutistes !... Mais l'autre, où est-il ?...


Il s'approche de l'ouverture... Quelqu'un lui remet des papiers... C'est le moment d'intervenir...


Haut les mains !...
?


Bravo, Jim !...
PAN









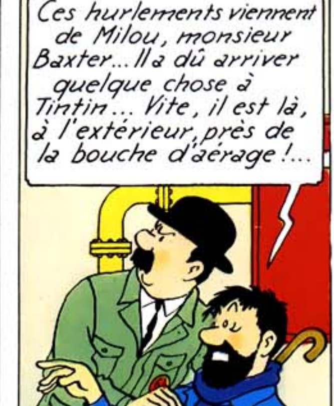






































(1) VOIR : "TINTIN AU PAYS DE L'OR NOIR".


Si vous le permettez, monsieur Baxter, nous resterons ici... Peut-être recueillerons-nous certains indices...
Vous y tenez vraiment?... Soit!...


Je ne sais pas, mais je trouve que l'attitude de Baxter et de Wolff est louche...
Je dirais même pluche: très lousse!...


Nous nous occuperons d'eux plus tard... En attendant, jetons un coup d'œil sur cette fameuse bouche d'aérage...

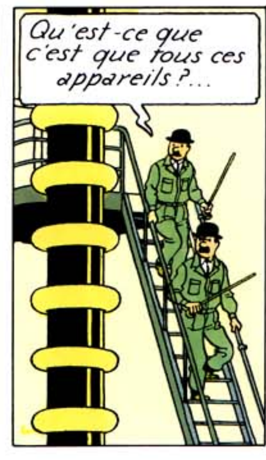

Je n'y vois rien de particulier...

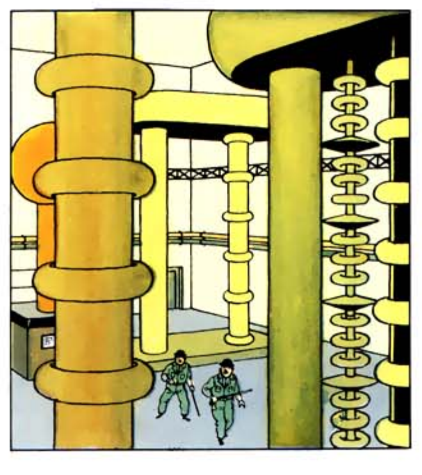

Dis donc, regarde!...


Cette porte: elle est entrouverte... Si c'était par là que...
Tu as raison: allons voir!...


Attends, je fais de la lumière...


!
!


Qu'est-ce que c'est que tous ces appareils?...




?


Reste ici, toi... Je vais voir ce qu'il y a derrière cette porte...
Bon.


?






HIIIIIII!
!



Qu'est-il arrivé?... Tu es tout pâle!...Mais parle, voyons!... Et cesse de jouer des castagnettes avec tes dents!... Allons, qu'y a-t-il?...

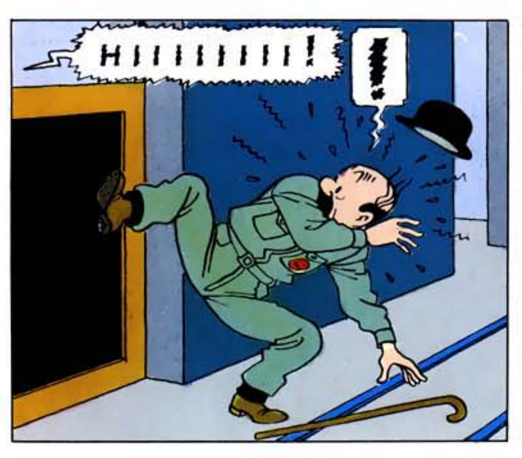
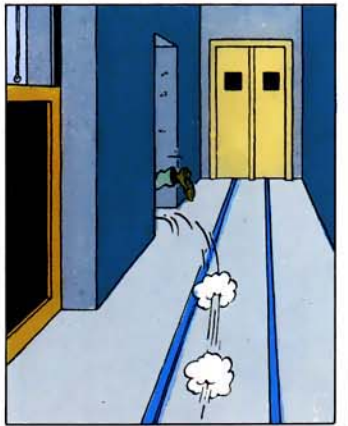
Un sss...un sss...un squelette!... J'ai vu un squelette!... Là, derrière ce panneau!...
Un squelette?... Mon pauvre ami, je crois que tu travailles du chapeau me lon!...

Je... je t'assure...
Allons! allons! pas d'enfantillages!... Viens avec moi!...

Là... Voilà... Eh bien, où est-il, ton squelette, hein?...

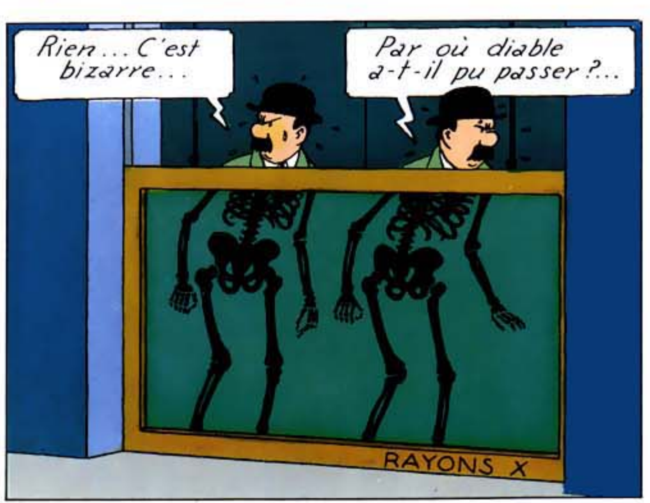
Et pourtant je suis sûr que...
Ah oui?... Eh bien! si tu le revois, ton squelette, dis-lui bonjour de ma part!...

Un squelette!... Ha! ha! ha!... Il commence à grésiller sérieusement du trolley, ce pauvre Dupond!...

Oh! ma canne!...

HIIIIIIII!


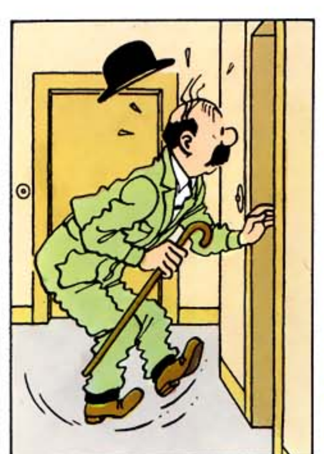
Le sss... le sss... le squelette!... Tu avais raison!... Je l'ai vu, moi aussi!... Là!... Derrière ce même panneau!...
Toi aussi!... Tu vois donc bien que je n'avais pas rêvé!...
S.R.2
V.S.R.6
X.S.R.10

Allons! du sang-froid!... Et que personne ne sorte!... Pis de panaque!... Pardon!... Pas de panique!... Procédons par ordre!... Et allons voir...
C'est... c'est cela... Allons voir...


Rien... C'est bizarre...
Par où diable a-t-il pu passer?...
RAYONS X

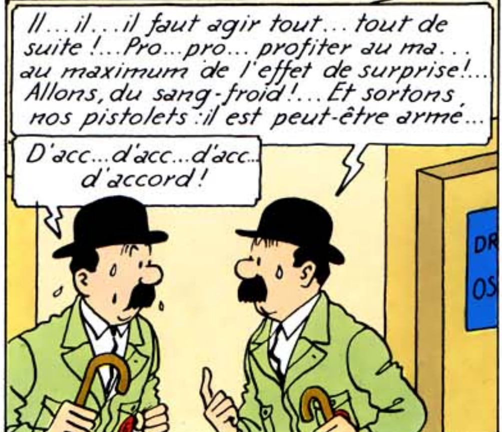

Ouvrons l'œil !... Il ne peut pas être très loin...


Ici, peut-être ?...




Psst !... Psst !... Hé, collègue, viens vite voir !...



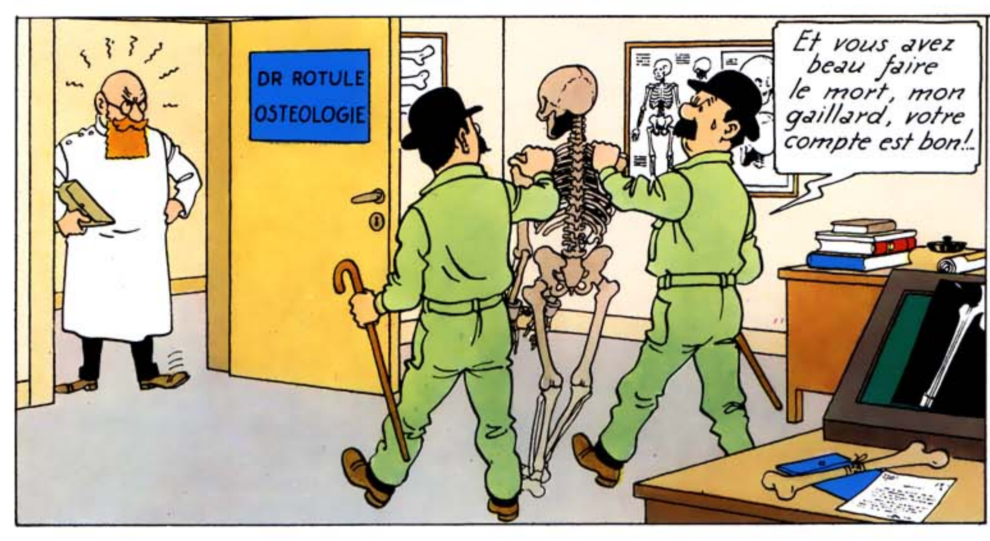

Il... il... il faut agir tout... tout de suite !... Pro... pro... profiter au ma... au maximum de l'effet de surprise !... Allons, du sang-froid !... Et sortons nos pistolets : il est peut-être armé...
D'acc... d'acc... d'acc... d'accord !


Haut... haut... haut les mains !...


Haut les mains, vous dis-je !... Ah ! vous ne voulez pas ?... Eh bien ! dans ce cas, je... je... je...


C'est bon... Mais au premier geste suspect, je tire !... Compris ?... Passe-lui les menottes, Dupont !...


Et maintenant, en route !... Allons, en avant !... Ah ! vous ne voulez pas ?... Monsieur oppose la force d'inertie ?... Empoigne-le, Dupont !...


DR ROTULE
OSTEOLOGIE
Et vous avez beau faire le mort, mon gaillard, votre compte est bon !...


Pendant ce temps-là...
Allo, KM2 ?... Allo, KM2 ?... Mission n° 1 remplie... Mission n° 1 remplie...
O.K. ! Leur fusée est à nous !...


Pendant ce temps-là...
Non, rien de grave, heureusement... La balle n'a fait que glisser sur la boîte crânienne... Evidemment, le choc a été violent. Mais à présent, il a toute sa connaissance et vous pouvez l'interroger.


... Alors, je me suis dressé et j'ai crié : "Haut les mains!"... Il a obéi... A ce moment, j'ai entendu une détonation et, en même temps, j'ai reçu un coup terrible sur la tête... C'était l'autre parachutiste, que je n'avais pas vu, et qui, pour sauver son complice, avait tiré sur moi...


Ah, les bandits!... Ah! les pirates!... Ah! si je les tenais, ces gredins, mille sabords! je les briserais comme... comme... comme...


CRAC


Je... Excusez-moi, Monsieur Baxter... Je... je suis désolé... Attendez, je vais vous donner une autre chaise...


Inutile!... Merci!... Où en étions-nous?... Ah! oui!... Reste à savoir, maintenant, quels sont les documents qui ont disparu... Et, surtout, il s'agit de démasquer le misérable qui se cache parmi nous et qui épie tous nos mouvements...


Ce ne sera pas commode, je le crains!.. Une fois son coup fait, le gaillard va chercher à se faire oublier... Quant à savoir quels sont les documents qu'il a remis à ses complices, je suis persuadé qu'il n'aura pas commis l'imprudence de voler les originaux, ce qui nous aurait permis de localiser les recherches.


A mon avis, il en aura tout simplement pris copie... Si je n'avais pas été là, cette nuit, le forban aurait tranquillement remis ces pièces à son complice et jamais personne ne se serait douté de la chose...


Vous avez raison!..: En tout cas, nous continuerons l'enquête!... Et en attendant, je vais demander à Tournesol d'activer les préparatifs du lancement de la fusée d'essai... Sur ce, je vous laisse... Soyez vite sur pied.


Vous venez, capitaine?...
Si vous le permettez, je resterai auprès de Tintin...


Voyons, capitaine, il est tard et...
Pas d'histoires!... Je reste ici!... Une bonne pipe et une bonne chaise, voilà tout ce que je demande!


!
?


Plusieurs semaines ont passé et le jour du lancement de la fusée d'essai est enfin arrivé...
Alors, professeur?...
Tout est prêt, Monsieur Baxter... Les derniers rails de guidage sont fixés... Les tours de montage ont été déplacées... En ce moment, les techniciens...

...sont occupés à connecter le dispositif de départ...

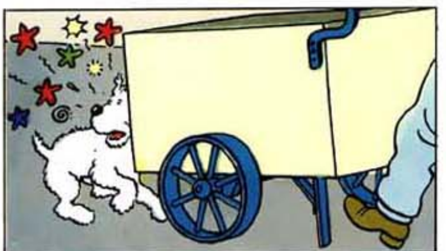
Bonjour, Monsieur Baxter... Voyez donc qui est là...
Regardez!... Ils ont presque terminé...

Comment! vous?... Je croyais que vous deviez encore garder la chambre...
En principe, oui, mais pour rien au monde je n'aurais voulu manquer le lancement de la fusée d'essai!
Regardez donc, Monsieur Baxter: Tintin est debout!...

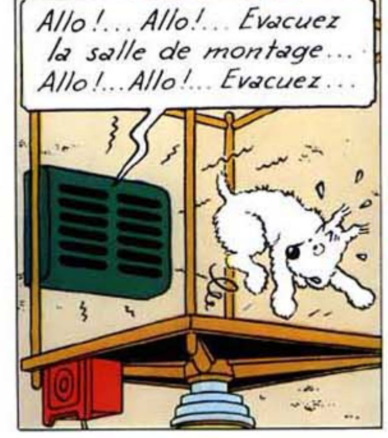
Terminé!

Terminé!... Tout est en ordre!... Je vais faire évacuer le hall...
C'est ça, bonne idée!... Mais n'oubliez pas de faire éva- cuer le hall...

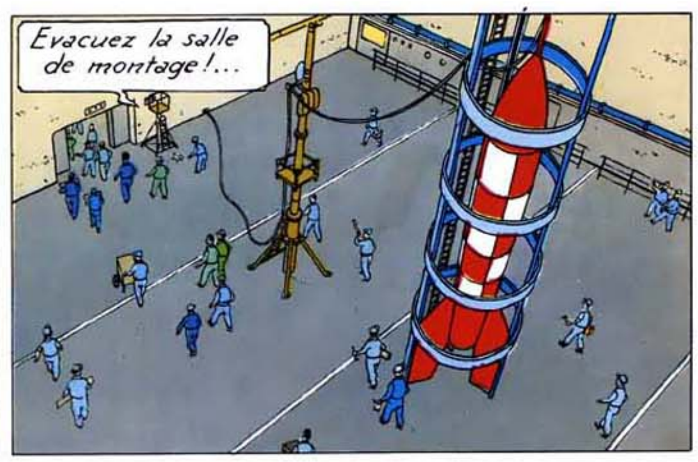
Oh! pardon!...
Wouah!

C'est très bien de demander pardon, mais il vaudrait mieux regarder devant soi!...


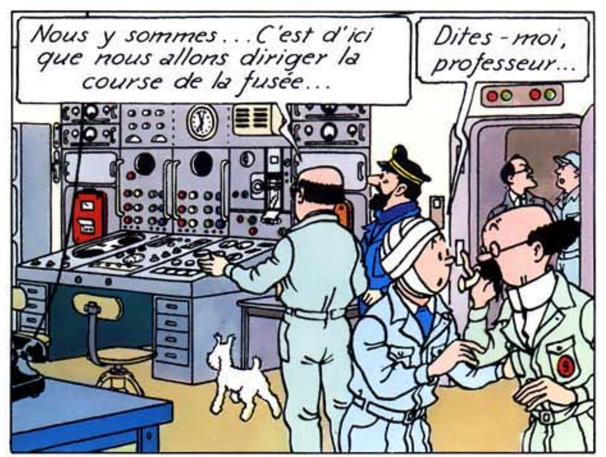
Là-haut, au moins, je serai en sécurité!...

Enfin, me voilà tranquille!...

Allo!... Allo!... Evacuez la salle de montage... Allo!... Allo!... Evacuez...

?

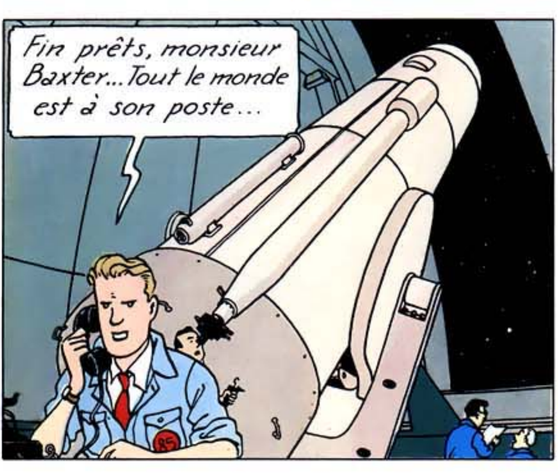
Nous répétons...
Ça va, j'ai compris!...

Evacuez la salle de montage!...

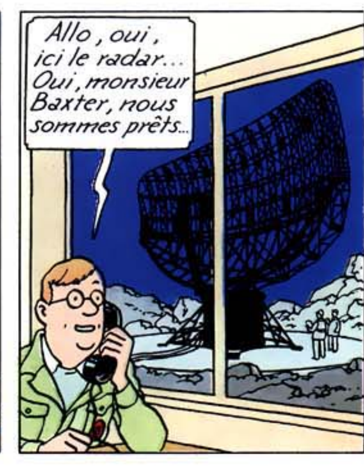

Plus personne?... Parfait!... Nous pouvons nous rendre au poste de contrôle...


Nous y sommes... C'est d'ici que nous allons diriger la course de la fusée...
Dites-moi, professeur...


...Avez-vous songé au dispositif dont je vous ai parlé l'autre jour, lorsque vous êtes venu me voir à l'infirmerie?...
Le dispositif?... Ah! oui! c'est fait!... Je l'ai mis au point cette nuit...


Allo?... L'observatoire?... C'est vous, Michel?... Ici, Baxter!... Je suis au poste de contrôle... Vous êtes prêts, là-haut?...


Fin prêts, monsieur Baxter... Tout le monde est à son poste...


Allo, oui, ici le radar... Oui, monsieur Baxter, nous sommes prêts...


Voilà, il n'y a plus qu'à attendre l'heure du départ... Encore une vingtaine de minutes...


Tiens! qu'est-ce que c'est que ce petit appareil, professeur?... Il n'était pas là hier soir...
Je... Oui... C'est moi qui... Une idée de notre ami Tintin...
Oh!... Un simple petit détail...


Pendant ce temps-là...
Bizarre, tout de même, cette histoire de squelette...


Dis-donc!... Regarde-moi ça!...
Ça?... Eh bien, c'est une cabine de haute tension... Et puis?...


Ça "paraît" être une cabine de haute tension! Mais si c'était une fausse cabine, hein?... Nous allons voir... J'ai mon passe-partout...


Tout de même, sois prudent!...


Dis donc, je ne suis plus un enfant... Et d'ailleurs, je...






Ceci est donc le tableau de commande où se trouvent rassemblés tous les appareils de guidage de la fusée...
Hé! hé! ça ressemble un peu à un piano!...


Et voici la célèbre cantatrice Bianca Castafiore, de la Scala de Milan, qui va vous chanter le grand air des bijoux de "Faust" : "Ah! je ris de me voir si belle en ce miroir..."


AAAH
JE
RIS
Chut!... Taisez-vous!... N'est-ce pas la sirène d'alarme?...
?


Et voici à présent le virtuose Haddockskoff... Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum Ploum


Félicitations, capitaine!... Vous avez des talents remarquables!... Mais nous avons autre chose à faire que de la musique de chambre!...
?


Dans quelques minutes, Messieurs, la X-FLR 6 va prendre son vol... Je propose que nous laissions au plus jeune d'entre nous, c'est-à-dire à notre ami Tintin, l'honneur de donner le départ... D'accord?




La manette de gauche commande le moteur auxiliaire, qui doit seul fonctionner au départ... L'autre commande le moteur atomique qui sera mis en action plus tard...


Allo! allo!... Observatoire à Station Contrôle... Tenez-vous prêts... Il reste encore trois minutes...

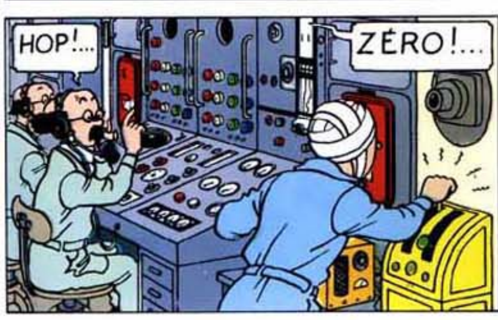

Tout le monde à son poste!

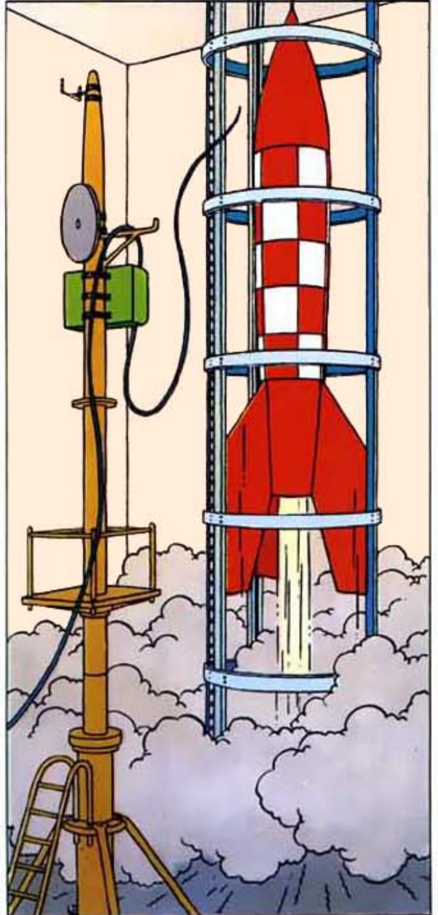

Encore deux minutes...

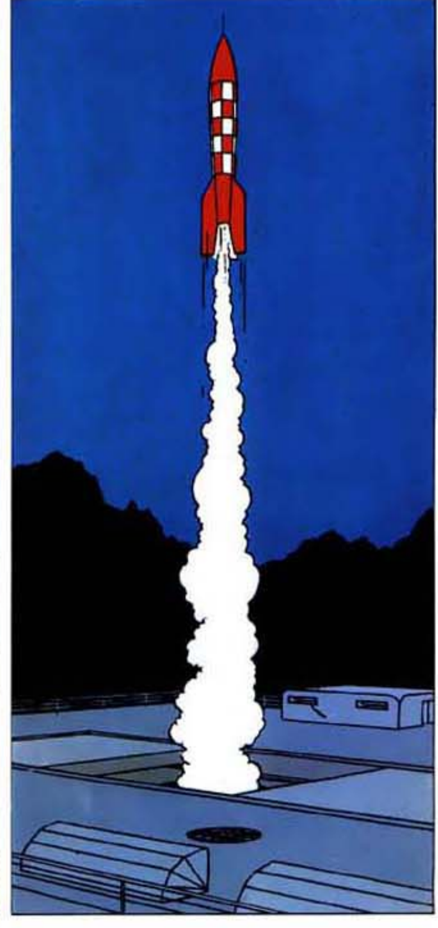

Encore une minute...


Encore trente secondes...


Encore dix secondes... Neuf... Huit... Sept... Six... Cinq... Quatre... Trois... Deux... Une...


HOP!...
ZÉRO!...






Ça y est !... La voilà partie !... Pour la première fois dans l'histoire du monde, des hommes ont envoyé une fusée vers la Lune !...

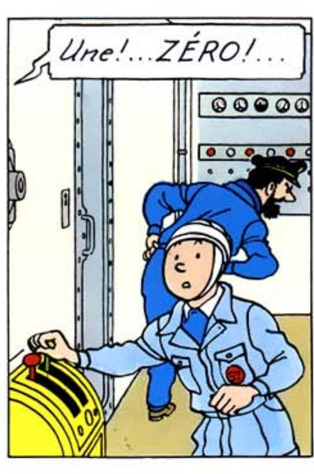

Vers la Lune !... Vous rendez-vous compte de ce que signifient ces trois petits mots : VERS LA LUNE ?...
!

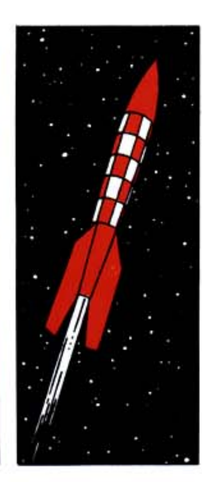

Mon Dieu ! je suis désolé !... Encore une chance que vous n'aviez pas votre pipe à la bouche !...
Observatoire à Station Contrôle... Tenez-vous prêts à déclencher le moteur à réaction nucléaire... Attention! encore trente se- condes...


Encore vingt secondes...
Mille sabords !... Où donc est ma pipe ?...


Encore dix secondes... Neuf... Huit... Sept...
Vous n'avez pas vu ma pipe ?...
Excusez-moi... Pas le temps...


Six... Cinq... Quatre... Trois... Deux...


Une !... ZÉRO !...



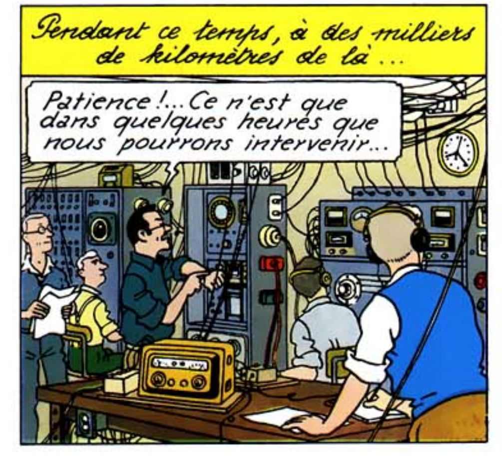

Observatoire à Station Contrôle... Le moteur atomique vient de se mettre en marche... Tout va bien... Coupez le moteur auxiliaire...




Vous n'avez pas vu ma pipe ?...
?
?


Votre pipe ?... Qu'aurais-je fait de votre pipe ?... Et puis, excusez-moi, mais ce n'est pas le moment de s'occuper de votre pipe !...

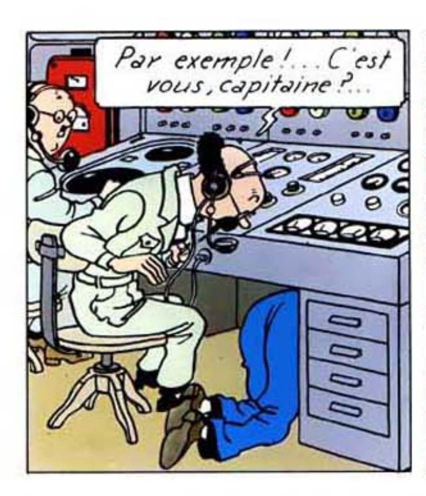

Observatoire à Station Contrôle... Comment fonctionne le radar ?...
A merveille !... Tout va bien !...


Pendant ce temps, à des milliers de kilomètres de là...
Patience !... Ce n'est que dans quelques heures que nous pourrons intervenir...


Observatoire à Station Contrôle... Correction : zéro... zéro... huit... six... Répétez !
Zéro... zéro... huit... six... Correction faite...


Correction minime, me semble-t-il... Mais voyons tout de même mes tables de calculs.


OH !
?


Par exemple!... C'est vous, capitaine?...


Prenez garde: vous allez vous cogner la tête!...
BOUM


Vous avez perdu quelque chose?...
Si j'ai perdu quelque chose?... Et qu'est-ce que vous croyez que je fais ici?.. Cueillir des trèfles à quatre feuilles?...


Où diable ce zouave de Tournesol a-t-il envoyé ma pipe?...
?


La paix, Milou!... La paix!...
Wouah! Wouah!


Mille sabords!... Veux-tu te taire, oui ou non?...
Wouah! Wouah!


Je vous en prie, capitaine, un peu de sérieux!... Cessez donc de taquiner ce chien!...


Moi?... Moi, je taquine ce...


Mais ce n'est pas moi... C'est lui qui..
Wouah!


AÏE!...


Allo! allo!... Ici l'Observatoire!.. Quel est ce cri que nous venons d'entendre?...


Ne vous inquiétez pas... C'est le capitaine Haddock qui vient de retrouver sa pipe!...


Quatre heures ont passé...
Allo! allo!... Observatoire à Station Contrôle... Dans trois minutes, la fusée va amorcer son virage autour de la Lune... Tenez-vous prêts...


Au moment où ce mouvement commencera, le moteur devra être coupé... La vitesse acquise, combinée à l'attraction lunaire, obligera la fusée à tourner autour de la Lune... Ce n'est que lorsque la X-FLR 6 réapparaîtra que nous pourrons reprendre le radioguidage...

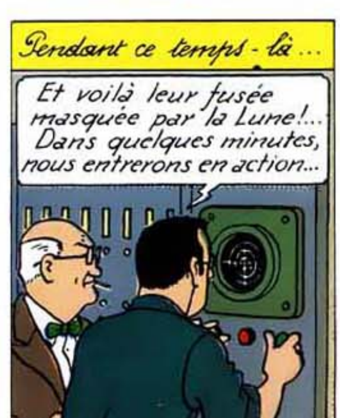

Allo! allo!... Dans trente secondes, coupez le moteur atomique... Attention!.. Encore dix secondes... Neuf... Huit... Sept... Six... Cinq... Quatre... Trois... Deux...


Une... ZÉRO!...


Observatoire à Station Contrôle... Tout se passe normalement... La X-FLR 6 commence à tourner autour de la Lune...


Dans vingt secondes, elle va disparaître à notre vue...


Ça y est!... On ne la voit plus!...

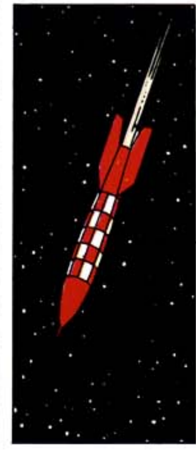

Pendant ce temps-là...
Et voilà leur fusée masquée par la Lune!... Dans quelques minutes, nous entrerons en action...


Dire qu'en ce moment, pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, des cameras sont en train de photographier le côté de la Lune que jamais personne n'a pu voir !... Et cela grâce à nous, mon cher Wolff, grâce à nous !...
Observatoire à Station Contrôle... Attention !... Dans trois minutes, la fusée va réapparaître... Tenez-vous prêts à reprendre le radioguidage...


LA VOILÀ !...
La voilà, en effet !...


Observatoire à Station Contrôle... Attention !... Dans trente secondes, remettez en marche le moteur atomique...
Vous permettez que je le fasse, moi ?...
Volontiers.


Observatoire à Station Contrôle... Encore dix secondes... Neuf... Huit... Sept... Six... Cinq... Quatre... Trois... Deux... Une... ZÉRO !...
HOP !
Attention !... Pas si fort !...




Quelle chose magnifique que la technique moderne !... Une simple manette, et hop ! à des centaines de milliers de kilomètres, un moteur se remet en marche !... C'est prodigieux !...


Observatoire à Station Contrôle... Correction : zéro, zéro, neuf, huit... Répétez...
Zéro, zéro, neuf, huit... Correction faite...


Observatoire à Station Contrôle... Correction : trois, deux, sept, six... Répétez...
Trois, deux, sept, six... Correction faite...


Mais corrigez donc, sapristi !... Vous ne tenez aucun compte des chiffres que l'on vous donne !...

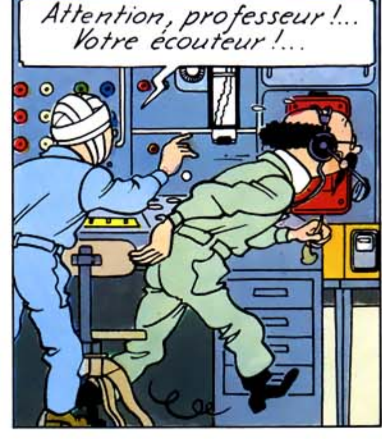

Je vous demande pardon, mais j'ai suivi toutes vos indications !... Je ne suis pas sourd, que diable !...


Quelque chose qui ne va pas, Wolff ?...
La fusée dévie de sa route... Je ne sais pas ce que c'est...
Correction : sept, huit, cinq, deux... Corrigez donc, bon sang !...
Mais je ne fais que ça, saperlipopette !...


Fichue fusée de tonnerre de Brest !... Vas-tu, oui ou non, rentrer dans le droit chemin ?... Attends un peu... Je t'apprendrai, moi !


Je n'y comprends rien !... La fusée échappe complètement à notre contrôle !...
Mais c'est impossible, voyons !...


Je comprends !... C'est Tintin qui avait raison !... Comme j'ai bien fait de l'écouter !...
Que voulez-vous dire ?...
?


Attention, professeur !... Votre écouteur !...




Et voilà !... Le fruit est mûr : il ne nous reste plus qu'à le cueillir... Dans quelques heures, ce sera chose faite...
Beau travail...


Que faites-vous, professeur ?...
Non, monsieur Baxter, non, je ne suis pas fou !... Mais je ne veux pas que notre fusée, avec tous ses secrets, tombe aux mains d'une puissance étrangère !

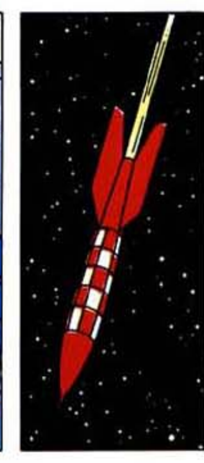

Car c'est de cela qu'il s'agit !... Pourquoi la X-FLR 6 ne nous obéit-elle plus ?... Parce qu'elle a été interceptée par un poste de radioguidage plus puissant que le nôtre et qui utilise la même longueur d'onde !... Si nous n'intervenons pas, Dieu sait quels forbans vont s'emparer de la fusée !...


Mais aussi vrai que je m'appelle Tryphon, cela ne sera pas, car il nous reste un moyen !... Et c'est Tintin qui m'en a suggéré l'idée : un dispositif qui permet de détruire la fusée en plein vol et que j'ai mis au point la nuit dernière... Monsieur Baxter, il faut faire sauter la X-FLR 6 !...
Vous n'y songez pas, voyons !


Observatoire à Station Contrôle... La fusée a échappé complètement à votre radioguidage...
Vous entendez, monsieur Baxter... Que décidez-vous ?...
C'est bien !


Allo !... Station Contrôle à Observatoire... La X-FLR 6 a été captée par un poste de radioguidage étranger... Nous allons la faire sauter !
Merci, monsieur Baxter.


Allons, du courage, Tryphon !... Il en faut, je vous jure, pour détruire ainsi soi-même l'œuvre de sa vie !... Hop !...



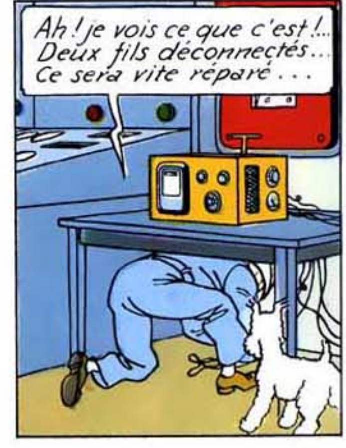

Allo !... Observatoire ?... Eh bien ?... Elle a sauté ?...


Sauté ?... Non !... Au contraire, elle continue à s'éloigner de plus en plus...


Oh ! malheur !... Malheur !... Tout est perdu !... Perdus nos secrets, nos découvertes !... Tout cela va tomber en des mains étrangères !... C'est épouvantable !...


Voyons ! monsieur Tournesol, calmez-vous !... Tryphon, je t'en supplie !...


Et les photos !... Les premières photographies de l'autre face de la lune !... Perdues, elles aussi !... Ah ! c'est affreux !...
OUH !


Ah ! je vois ce que c'est !... Deux fils déconnectés... Ce sera vite réparé...




Cette fois, je crois que ça va marcher... Hop !...
Oh ! pardon !... Je croyais arracher MES cheveux !...




Observatoire à Station Contrôle... La X-FLR 6 a fait explosion... Plus rien à observer.


Mille tonnerres ! ils avaient tout prévu !... Ils ont préféré faire sauter leur fusée que de la laisser tomber entre nos mains !...


Comment j'ai eu cette idée ?... Eh bien, voilà... Je me suis dit que les documents remis aux espions contenaient peut-être toutes les indications concernant le radioguidage de notre fusée d'essai... J'ai fait part de mes inquiétudes à monsieur Tournesol qui a aussitôt imaginé un dispositif permettant de faire sauter la X-FLR 6, dans le cas où elle serait interceptée... Vous voyez que l'idée était bonne...


Hélas ! oui !... Trois fois hélas !... Et voilà tous nos espoirs réduits à néant... Des mois, des années de recherches et d'efforts !... Tout cela anéanti en un instant !..
Attention, ma barbe !... Je me méfie de ses crises de désespoir !...


Non, Monsieur Tournesol, tout n'est pas perdu ! Au contraire, c'est un triomphe pour vous ! Oui ou non, votre moteur atomique a-t-il fonctionné à la perfection ?... Oui ou non, la fusée est-elle allée jusqu'à la Lune et en a-t-elle fait le tour ?...


Tintin a raison ! L'essai a été concluant. Ne vous laissez donc pas abattre ! Dès demain, nous allons nous mettre au travail afin de construire, non plus une fusée expérimentale, mais la véritable Fusée qui vous emportera vers la Lune !...


Oui, vers la Lune !... Hourrah !


Quinze jours ont passé...
Je commence à en avoir plein le dos, moi, de rester ici à ne rien faire.

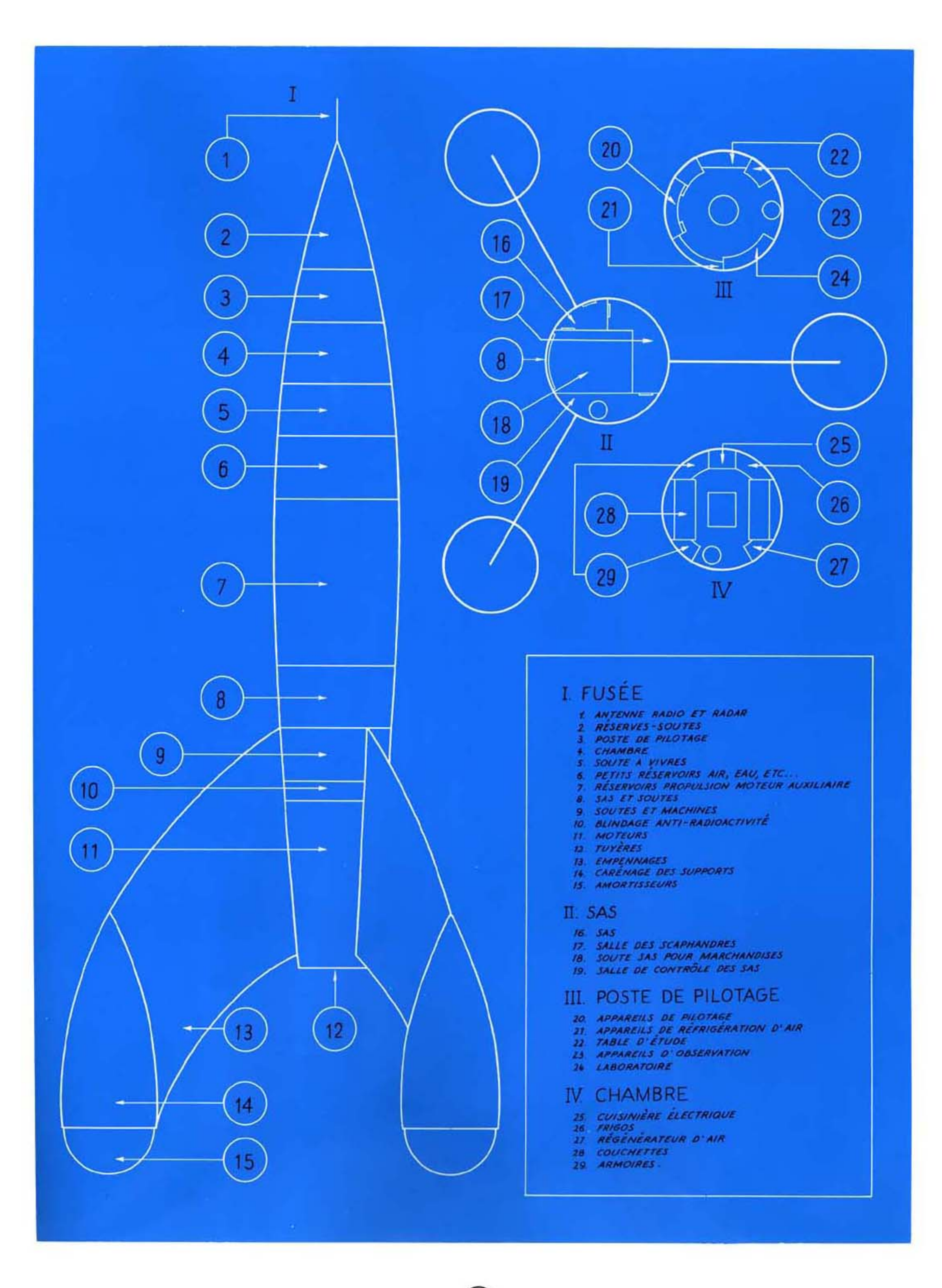

J'aurais mieux fait de rester tranquillement à Moulinsart, au lieu de venir faire le zouave dans ce bled, et de devoir me plier aux fantaisies d'un monsieur Tournesol !..


Ah ! le voilà justement... Je m'en vais lui dire deux mots, moi !... Holà, professeur !

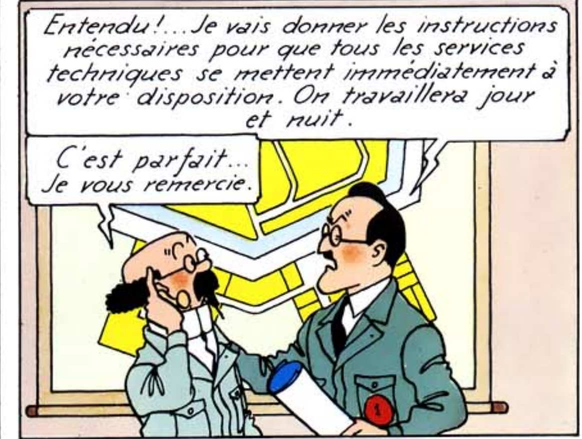

Dites donc, vous, j'en ai plus qu'assez de tourner en rond dans cette usine du diable !... C'est pour bientôt, oui ou non, votre petit week-end sur la Lune ?...
Tiens ? Vous aussi ? Tiens ?...


C'est curieux, j'ai la même chose que vous. Mais moi, c'est dans l'épaule droite... Un peu de rhumatisme, sans doute... Il a fait assez humide, ces jours derniers. Ça passera. Excusez-moi : monsieur Baxter m'attend.


Bonjour, Monsieur Baxter.
Bonjour, professeur... Alors, vous m'apportez le plan de la fusée ?
Hélas non, Monsieur Baxter, mais le plan de la fusée est enfin terminé. Le voici... Qu'en pensez-vous ?...


I
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
8
18
19
II
20
21
22
23
24
III
25
26
28
29
27
IV
I. FUSÉE
1. ANTENNE RADIO ET RADAR
2. RÉSERVES-SOUTES
3. POSTE DE PILOTAGE
4. CHAMBRE
5. SOUTE A VIVRES
6. PETITS RÉSERVOIRS AIR, EAU, ETC...
7. RÉSERVOIRS PROPULSION MOTEUR AUXILIAIRE
8. SAS ET SOUTES
9. SOUTES ET MACHINES
10. BLINDAGE ANTI-RADIOACTIVITÉ
11. MOTEURS
12. TUYÈRES
13. EMPENNAGES
14. CARÉNAGE DES SUPPORTS
15. AMORTISSEURS
II. SAS
16. SAS
17. SALLE DES SCAPHANDRES
18. SOUTE SAS POUR MARCHANDISES
19. SALLE DE CONTRÔLE DES SAS
III. POSTE DE PILOTAGE
20. APPAREILS DE PILOTAGE
21. APPAREILS DE RÉFRIGÉRATION D'AIR
22. TABLE D'ÉTUDE
23. APPAREILS D'OBSERVATION
24. LABORATOIRE
IV. CHAMBRE
25. CUISINIÈRE ÉLECTRIQUE
26. FRIGOS
27. RÉGÉNÉRATEUR D'AIR
28. COUCHETTES
29. ARMOIRES.

Magnifique, professeur! Toutes mes félicitations! Cela me semble parfait à tous points de vue... Et quand comptez-vous commencer la mise en chantier?
Dès demain, si vous êtes d'accord.





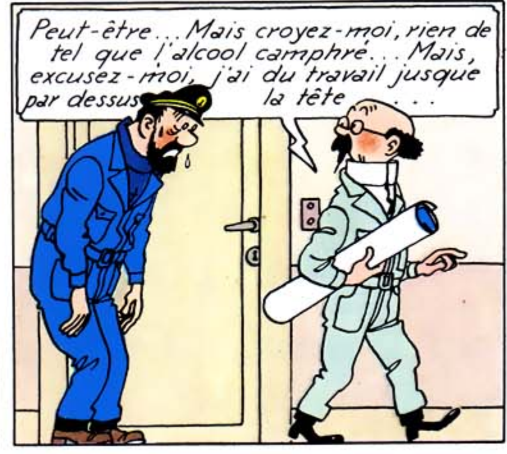


























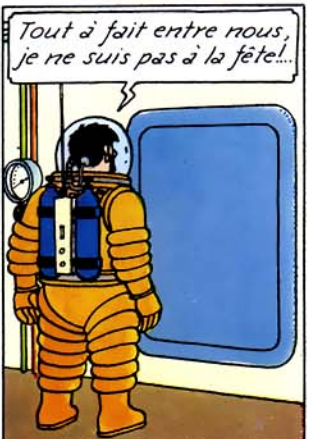


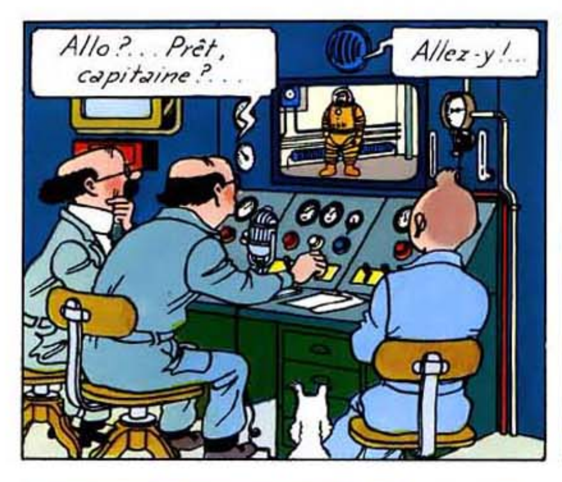









Allo ?... Prêt, capitaine ?...
Allez-y !...


Nous allons donc commencer par faire le vide... Je vous rappelle que si vous ressentez le moindre malaise, il ne faut pas hésiter à nous appeler... Nous arrêterons immédiatement l'expérience...
O.K.

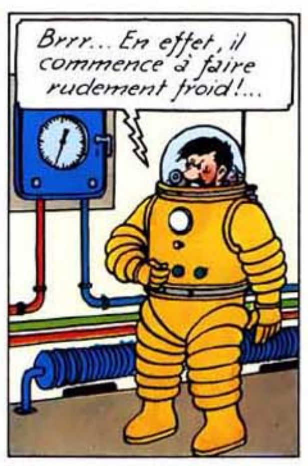

50
25
0
100

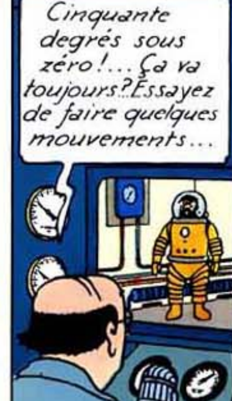

50
25
75
0
100


La pression est maintenant réduite à zéro... Vous êtes dans le vide quasi intégral... Comment vous sentez-vous ?...
Pas mal ! Merci. Et vous ?...

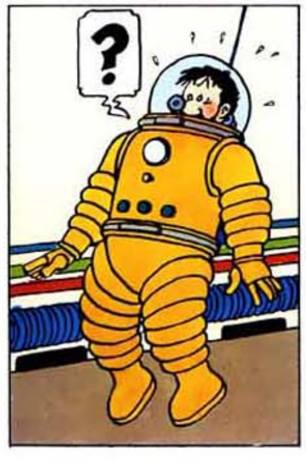

Attention !... Nous allons à présent faire baisser la température... N'oubliez pas de régler votre appareil de chauffage...
Entendu !...


40
30
20
10
0
10
20
30
40
50


Brrr... En effet, il commence à faire rudement froid !...


Cinquante degrés sous zéro !... Ça va toujours ? Essayez de faire quelques mouvements...


Quelques mouvements ?... Avec tout cet attirail sur le dos !... Je voudrais vous y voir !... Si vous croyez que vous pourriez marcher sur les mains !...


?


Allo !... Très bien, capitaine !... Très bien !... Continuez !...


Parfait !... Vous voyez bien que...


... ce n'est pas si difficile que ça !

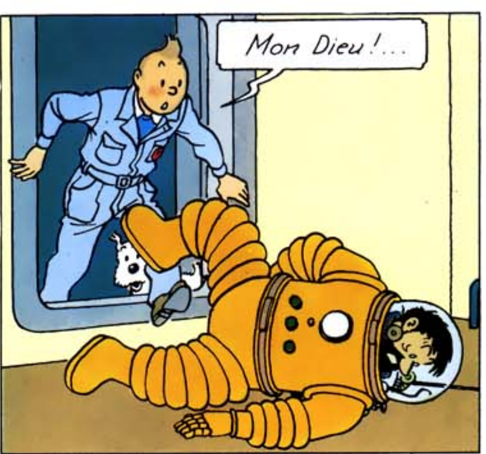

Ça va, capitaine, vous pouvez cesser...



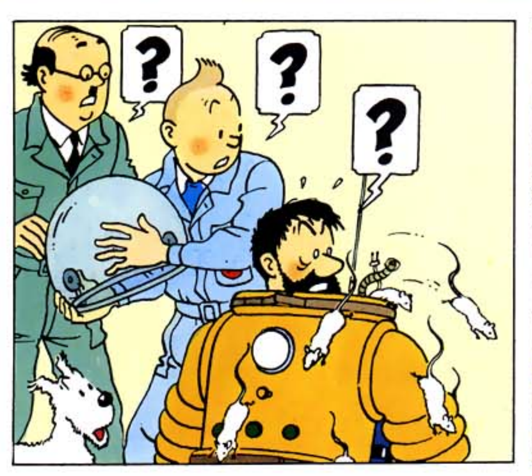

Allo, capitaine, que faites-vous ?... Allo !...

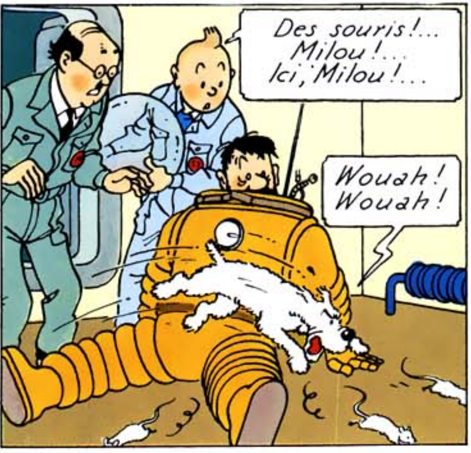

Au nom du ciel, monsieur Wolff, rétablissez immédiatement la pression et la température normales !... Il lui est arrivé quelque chose !...
?


Ça y est !...
Je puis ouvrir ?...
Allez-y !...


Mon Dieu !...


Ne bougez pas : j'enlève votre casque...


?
?
?

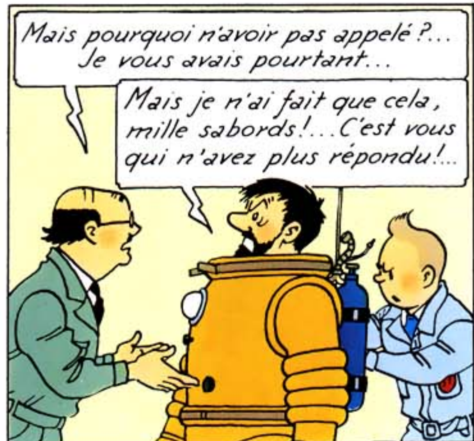

Des souris !... Milou !... Ici, Milou !...
Wouah ! Wouah !


Sapristi ! ce sont les souris qui ont servi aux premières expériences !... On a oublié de les retirer du scaphandre !...








Mais pourquoi n'avoir pas appelé ?... Je vous avais pourtant...
Mais je n'ai fait que cela, mille sabords !... C'est vous qui n'avez plus répondu !...


Vous auriez pu appeler longtemps, capitaine !... Votre appareil de radio est détraqué !...
Eh bien ! si cela se produit sur la Lune, ce sera gai !...

En tout cas, la preuve est faite que ce scaphandre résiste parfaitement au vide et aux basses températures... Ce qui vient d'arriver n'est qu'un petit incident sans importance et...


AU SECOURS !...
Vous dites ?...
?
!
?













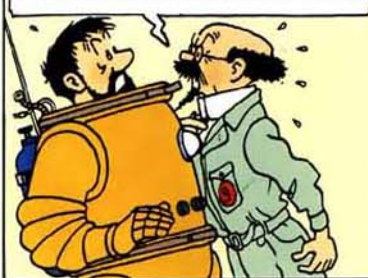


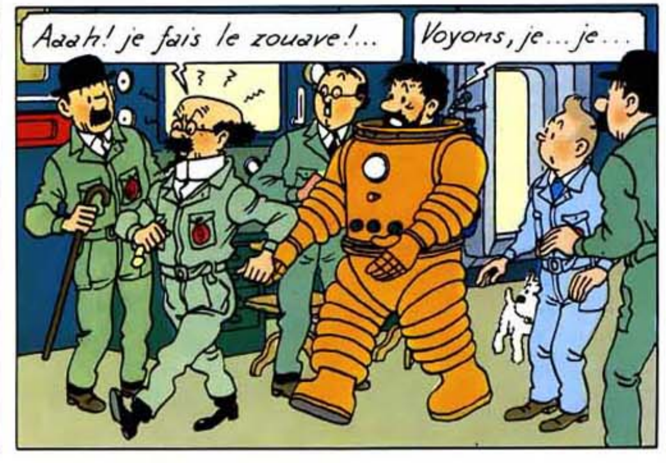
Alors vous croyez que je l'ai fait exprès?... Vous vous imaginez sans doute que mon passe-temps favori consiste à me cogner la tête contre les portes?... Et puis, j'en ai assez!... J'en ai assez de toutes vos expériences!... J'en ai assez de servir de distraction à des souris neurasthé- niques!...





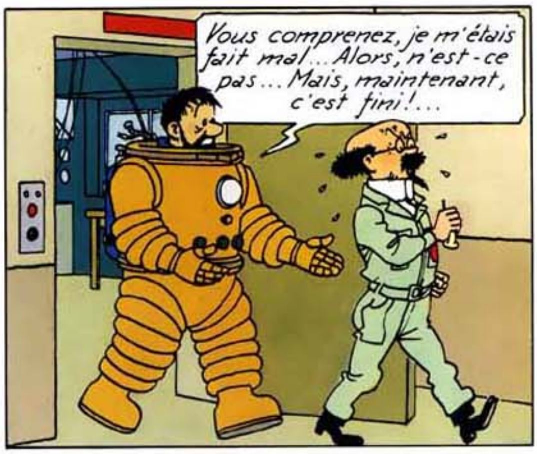






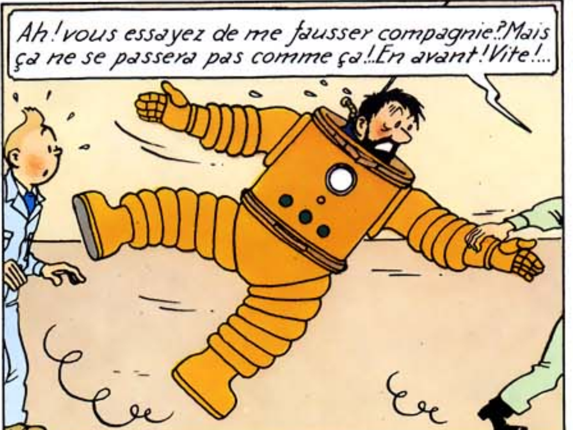








Mille milliards de mille sabords ! si jamais je découvre le pirate qui m'a fait ce coup de Trafalgar, il valsera, garanti sur facture !...
Mais c'est votre antenne, capitaine !... Vous ...


Ah ! vous essayez de me fausser compagnie ?! Mais ça ne se passera pas comme ça !.. En avant ! Vite !...

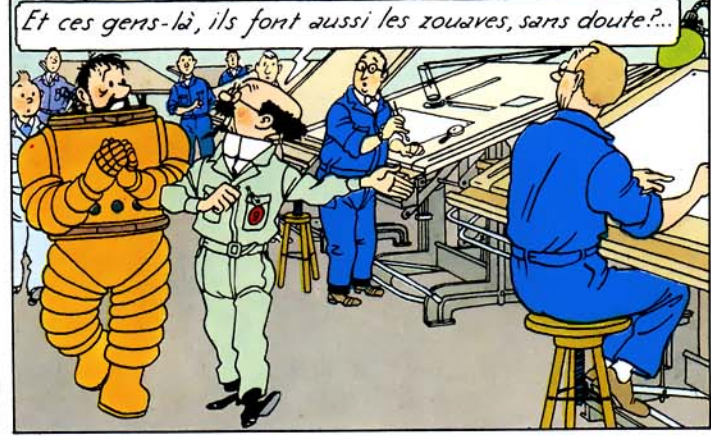

Ah ! je fais le zouave ! . . .


Travailler d'arrache-pied pendant des mois, se tuer à la besogne, tout ça pour s'entendre dire qu'on fait le zouave !... C'est trop fort !


Excusez-moi, professeur, mais votre compagnon ne porte pas la tenue réglementaire... Je suis obligé de lui faire faire demi-tour...
C'est juste... Il a raison... Je dois...


Disparaissez, vermisseau, disparaissez !. Il paraît que je fais le zouave, entendez-vous ?


Je vous en supplie, professeur, je...
Aaah ! je fais le zouave !...


Et ces gens-là, ils font aussi les zouaves, sans doute ?...


Allo, oui, ici le chef de la Sécurité intérieure... oui... quoi ?... le professeur Tournesol ?... Du scandale ?... Il dit qu'il fait le zouave ? Je vais lui apprendre, moi, à faire le zouave !...


Et la pile atomique qui fonctionne sans arrêt !... Et l'uranium qu'on fabrique !... Et les laboratoires qui travaillent jour et nuit !... C'est aussi pour faire le zouave, sans doute ?...


Eh bien, professeur, qu'est-ce que cela signifie ?... Il paraît qu'on veut faire le zouave ?...


?!
TCHH
TRRR
KRRRH


Au nom du ciel, Tryphon, calme-toi !...


Depuis des mois, les équipes de spécialistes sont sur les dents!... Tout ça pour faire le zouave, bien sûr?...


En avant! Asseyez-vous ici! Et pas de discussion!... Nous partons!
Mais...


Bonjour, professeur, voulez-vous signer le registre de sortie?
De grâce, ne le laissez pas partir!


Arrière, poussière!... Laissez-moi!... Je fais le zouave, entendez-vous?... Je fais le zouave!...

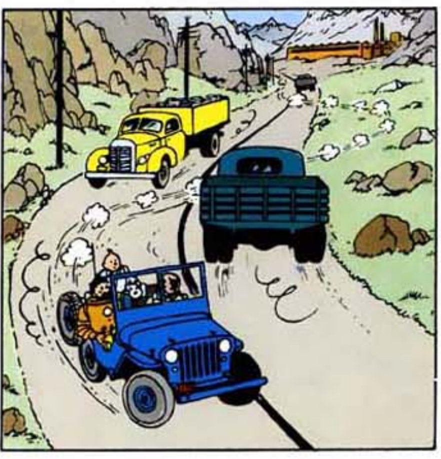

Arrêtez-les!... Ils sont partis sans autorisation!...


Allo!... Ici le garage... Une jeep, conduite par le professeur Tournesol est sortie sans autorisation... Arrêtez-la!...

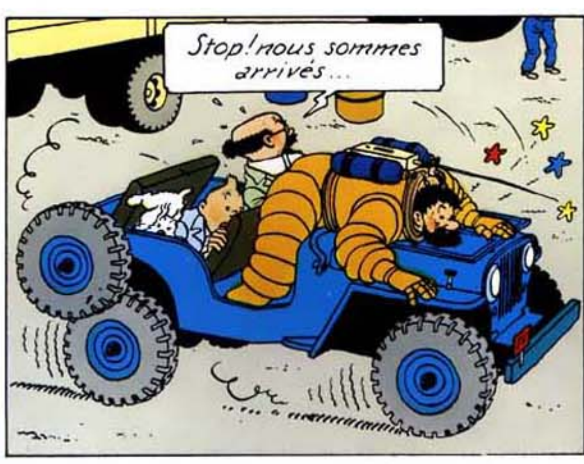

Vite! Dégagez l'entrée et fermez la porte!... Il y a une jeep qui arrive et...

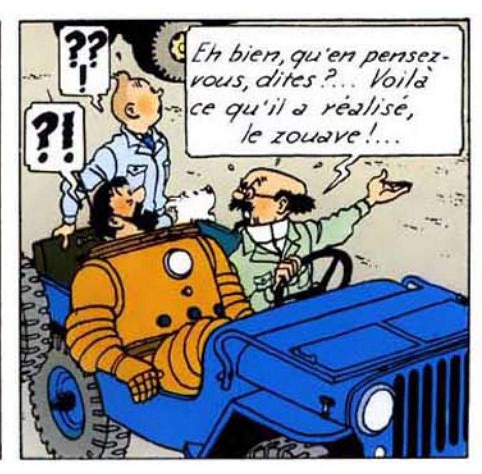

Halte!
Stop!... Arrêtez!

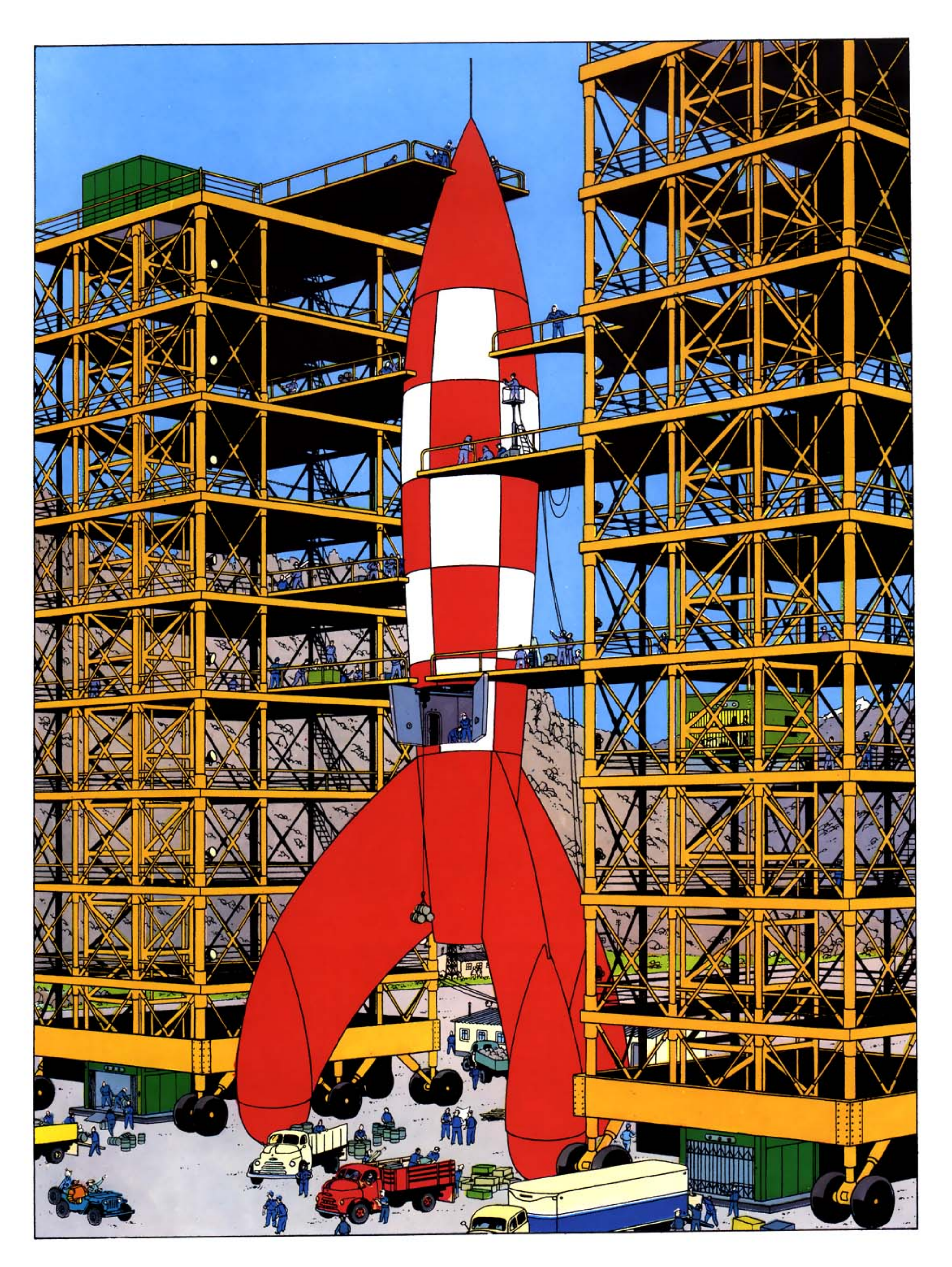

?
Laissez passer le zouave!...




Et qu'on se le dise: un de ces jours, j'apprendrai à conduire, moi!... A notre époque, un homme doit savoir conduire une auto!...


Stop! nous sommes arrivés...


??!
?!
Eh bien, qu'en pensez-vous, dites?... Voilà ce qu'il a réalisé, le zouave!...



Eh bien, qu'en dites-vous ?... Voilà ce que j'ai réalisé, moi, Tryphon Tournesol !... Et c'est ça ce que vous appelez, sans doute, "faire le zouave" ?...

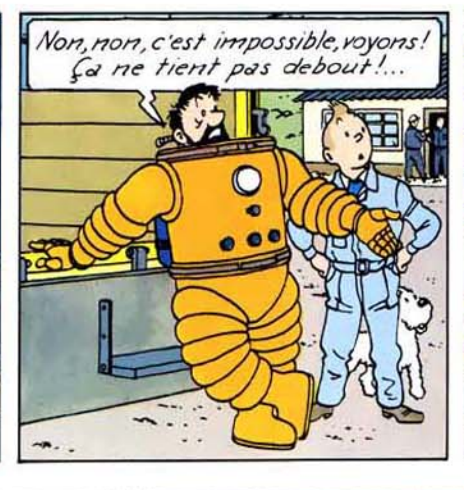


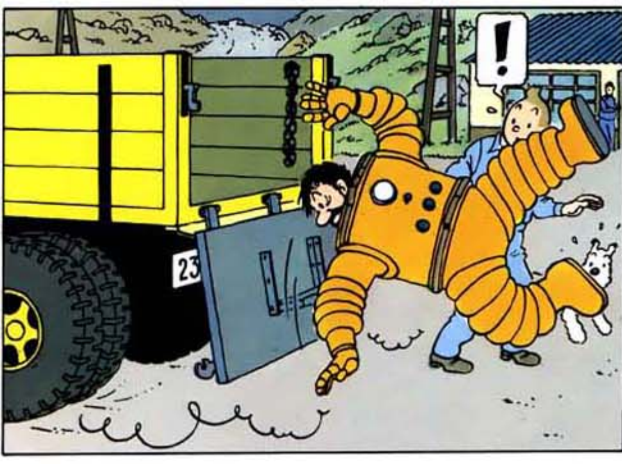






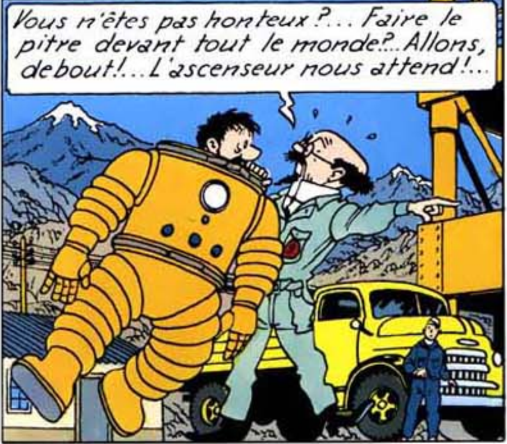

Pauvre Tournesol : il doit y avoir du jeu dans ses rivets... Comment voulez-vous qu'un monument pareil puisse s'élever dans les airs ?... Autant jouer du cornet à piston devant la Tour Eiffel en s'imaginant qu'elle va dan ser la samba !...

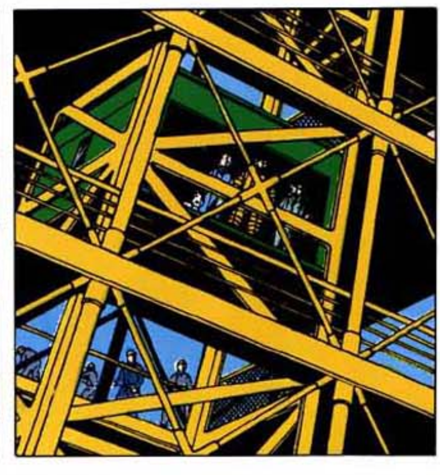






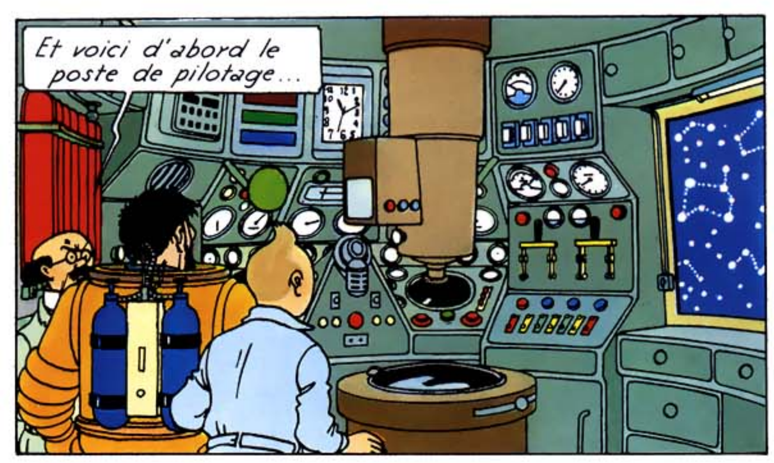








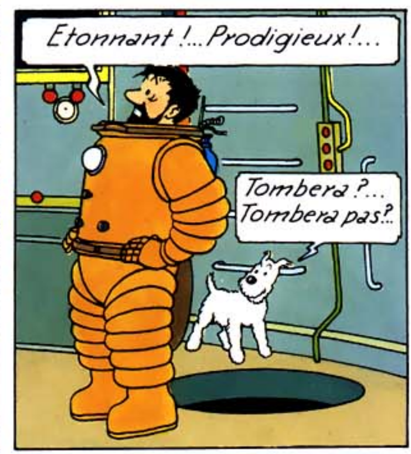


Et voici d'abord le poste de pilotage...

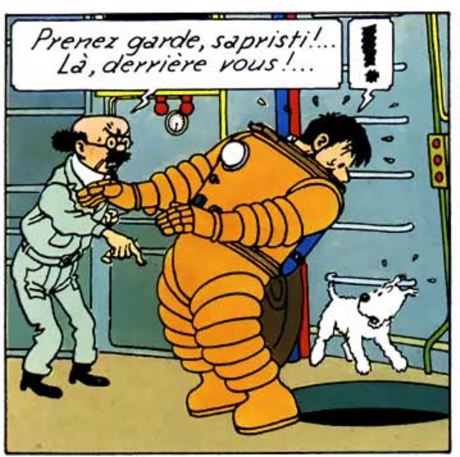

Eh bien, qu'en pensez-vous?... C'est autre chose ça, hein, que de faire le zouave?...
Formidable!... Et à quoi servent tous ces trucs et tous ces machins?...


Tous ces trucs et tous ces machins, Monsieur, ce sont des instruments de navigation et de contrôle... Sur le grand tableau de bord se trouvent réunis les commandes du moteur atomique, celles du moteur auxiliaire, le radar, la radio, le téléviseur, le régénérateur d'air automatique, etc...

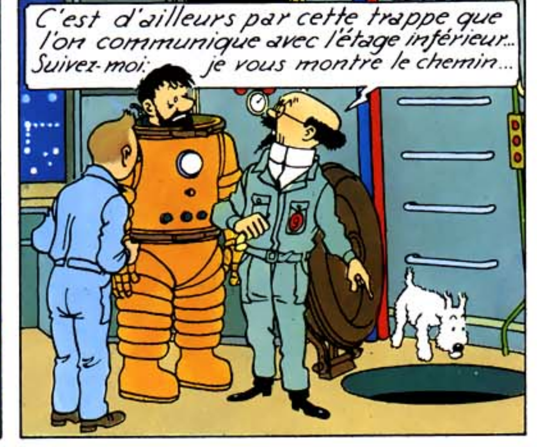

...A gauche du tableau de bord, les bonbonnes d'oxygène... Au centre de la cabine, le périscope et son écran de projection... Vous aurez, croyez-moi, tout le loisir de vous familiariser avec ces appareils...


A cette place se trouvera le laboratoire actuellement en cours de montage...


Etonnant!... Prodigieux!...
Tombera?... Tombera pas?


Prenez garde, sapristi!... Là, derrière vous!...
!


Est-ce que vous le faites exprès, oui ou non?... Chaque fois qu'il y a moyen de vous cogner ou de vous étaler les quatre fers en l'air, vous ne ratez pas l'occasion, saperlipopette!... Vous ne pouvez pas faire attention, non?...

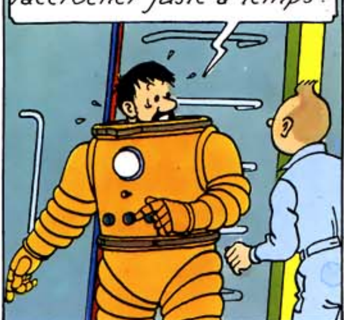

C'est d'ailleurs par cette trappe que l'on communique avec l'étage inférieur... Suivez-moi: je vous montre le chemin...


Et attention!... Il y a encore une ouverture à gauche des échelons.


Nous sommes ici dans la cabine qui nous servira à la fois de chambre à coucher, de cuisine et de salle à manger . . .


Et c'est sur ces couchettes que nous serons étendus lorsque...
Mille sabords!...


Ouf!...J'ai eu chaud!...

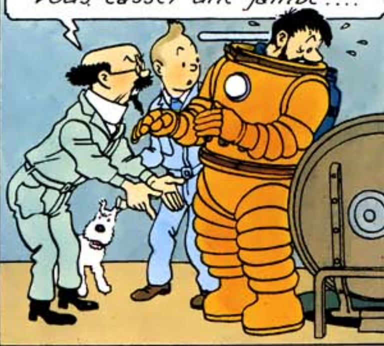

J'ai failli dégringoler dans ce maudit trou. Heureusement, j'ai pu me raccrocher juste à temps!


Vous voyez!... Je vous avais pourtant bien dit de prendre garde!... Je fais peut-être le zouave, moi, mais je regarde où je pose les pieds!... Et maintenant, descendons à l'étage inférieur...


Comme vous le constaterez, ce compartiment-ci est plus haut que les autres: il a la hauteur de deux étages ordinaires et...

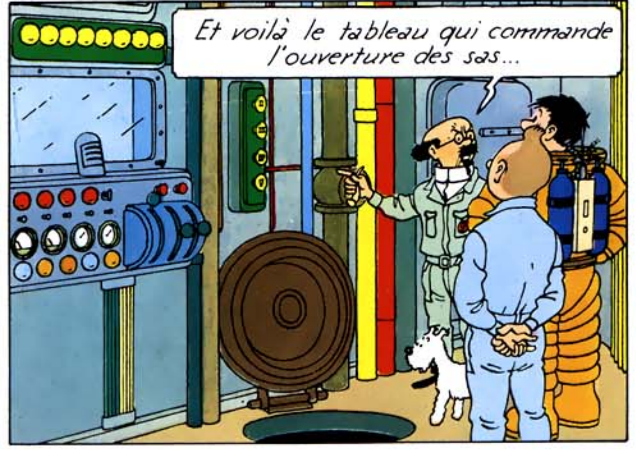

Capitaine, une fois pour toutes, de la prudence, de grâce!... Il y a encore une trappe ici... Vous aussi, Tintin, faites attention. Et veillez bien sur Milou...


Ici se trouvent les réservoirs... Réservoirs d'eau potable et réservoirs de carburants. Ces derniers sont destinés à alimenter le moteur auxiliaire qui, vous le savez, devra fonctionner au départ et à l'arrivée...

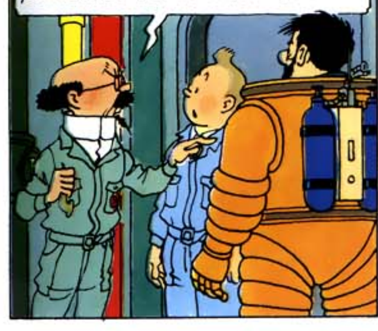

Mais, sac à papier! ne restez pas si près de ce trou... Vous tenez donc tant que ça à vous casser une jambe?...


Pour sortir de la fusée et pour y rentrer, alors que nous serons dans le vide, il a fallu prévoir tout un système de sas qui rendront possible ces deux opérations... C'est ce complexe de sas que nous allons voir à l'étage ci-dessous...


Capitaine, je vous signale qu'il y a encore une trappe!... Je vous en prie, soyez prudent!...

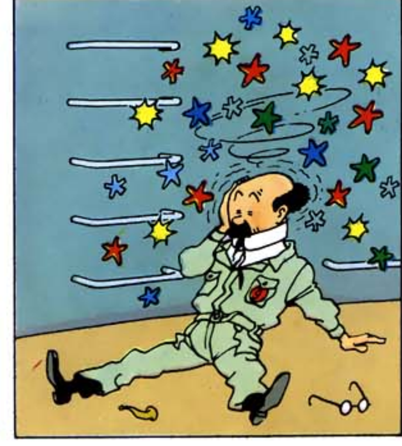

Et voilà le tableau qui commande l'ouverture des sas...


Allo... Allo... On demande d'urgence le professeur Tournesol à la Centrale...
Ecoutez!...


Bon, j'y vais... Vous pouvez encore visiter la grande soute qui se trouve derrière cette porte... Je reviens tout de suite...


Et faites attention, capitaine, il y a une marche!...


?
!




Mon Dieu!...Pauvre Monsieur Tournesol!... Rien de cassé, au moins?...


Qu'est-ce qui se passe, mille sabords?...
Voici vos lunettes!... Avez-vous mal?...

Quand on se mêle de prêcher la prudence aux autres, on commence par regarder soi-même où l'on pose les pieds, espèce de cornichon!... Encore une chance que vous soyez entier!...



Qui... qui êtes-vous?... Et que signifie ce ridicule accoutrement?...

Ce ridicule accoutrement?...Ah! mais, dites donc, ne recommencez pas à faire le zou... hem!...je...c'est-à-dire... n'essayez pas de vous payer ma tête!... Ça suffit comme ça!...



Ah! je vous trouve enfin, professeur!...

Eh bien, c'est du joli!... Un homme sérieux comme vous, se conduire de cette façon!... C'est inimaginable!...Vous avez failli causer dix accidents!...Quelle mouche vous a donc piqué?...



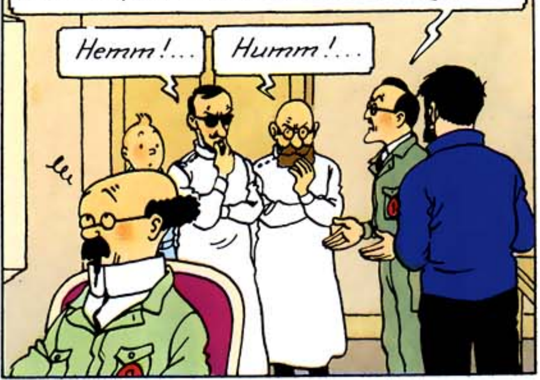
Je... euh... je ne comprends pas... Que... que me voulez-vous?...Et où sommes-nous?...
?
?


Où nous sommes?... Mais mille millions de mille sabords, vous le savez mieux que nous, où nous sommes, espèce d'anacoluthe!...


Voyons, professeur, souvenez-vous!... Vous étiez en train de nous faire visiter votre fusée lunaire... Professeur?... Professeur?...


J'ai l'impression que c'est assez grave... Je crains qu'il soit frappé d'amnésie!... Il faut le ramener immédiatement à l'usine et prévenir d'urgence monsieur Baxter...

Tournesol?...Amnésique?...
Hélas! j'en ai bien peur... Les médecins l'examinent en ce moment...


Alors, Messieurs, ce n'est pas grave, n'est-ce pas?...Vous allez nous le guérir?...
Hemm!...
Humm!...

Hemm! difficile à dire!... Nous ne pouvons pas nous prononcer si vite... Il faut attendre... Bien sûr, son état peut s'améliorer... Il ne faut jamais désespérer... Mais...


Un cas intéressant, de toute façon...


Mais il faut qu'il guérisse!... Lui seul, lui seul, entendez-vous, connaît le secret du moteur atomique!... Sans lui, le voyage dans la Lune est impossible!...Impossible, comprenez-vous? impossible!...
!
!
?
?

Hem!... Oui... Je vois... Eh bien, nous ferons tout ce que nous pourrons... De votre côté, essayez de le distraire, de réveiller ses souvenirs, cela donne parfois de bons résultats... Il est possible, également, qu'une émotion violente lui fasse retrouver la mémoire...




Tout ça ne sert à rien!... Laissez-moi faire... Il faut le distraire, a dit le médecin... Il y a quinze jours a eu lieu la fête du personnel de l'usine.. Vous vous souvenez du gendarme à cheval?... Eh bien, vous allez voir...





































(1) VOIR : "TINTIN AU PAYS DE L'OR NOIR".


Rien à faire... Nous devons essayer autre chose!... Attendez! je crois que j'ai ce qui convient.


Il lui faut des émotions fortes?... Eh bien, il va en avoir!...


Tournesol! tu vas mourir!...




Tintin, cette fois, je crois que ça y est!... Il va réagir, j'en suis sûr!...


!


Ah! c'est comme ça!.. Eh bien, cette fois, je vais employer les grands moyens!...


DRRRING


Allo!... Oui... Non, c'est Tintin... Ah! Monsieur Baxter!... Hélas! non!... Toujours la même chose... Le capitaine va encore essayer...
Et cette fois, mille sabords, ça va barder!... Quand ce pétard éclatera sous son fauteuil, il sera guéri, je vous l'assure!...


Vous ne croyez pas qu'il vaudrait mieux?...
Laissez-moi faire: vous allez voir!...


Vite!... Vite!... Sortons!...


Attention!... Il va y avoir du sport!...




Eh bien, quoi?... Il en met du temps, ce pétard!...


Pas possible!... La mèche a dû s'... éteindre!...


C'est bien ce que je pensais, tonnerre!... La mèche s'est éteinte!...


Attention, capitaine!... Ça fume encore!... soyez prudent!...


PANG




Le même soir . . .
Ah! il lui faut des émotions violentes ?... Eh bien, cette fois-ci, mille sabords, il sera servi!...


Houwou!...Houwou!... Prends garde, Tryphon, je suis un fantôôôme!...


Ha-ha-ha!... Tremble, ô mortel, car je vais t'emporter chez le dia-a-a-ble!...

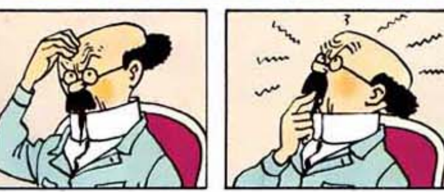

?


Mille millions de tonnerre de Brest!...


Mille sabords!... Riche idée que j'ai eue là de me déguiser en fantôme!...


Et il reste là à me regarder, cet extrait d'emplâtre!... Vous ne pourriez pas au moins avoir peur, non? espèce de vieille marmotte!


Si vous croyez que ça m'amuse, moi, de faire le zouave!...




On m'y reprendra à m'occuper d'un amnésique, mille sabords!...


ZOUAVE ?...MOI ?!...


Zouave!... Zouave!... Oser me traiter de zouave!... C'est trop fort!... Ah! mais ça ne se passera pas comme ça!...


Des excuses!... J'exige des excuses immédiates!...
Au secours!... Au secours!... Il est guéri!...


Et quelques instants plus tard...
Ah! capitaine, capitaine, quelle reconnaissance nous vous devons!... Grâce à vous, Tournesol guéri!... C'est magnifique!...
Euh... je n'ai pas fait grand-chose...


Pas grand-chose ?... Mais, capitaine, sans vous, sans votre intervention, le voyage sur la Lune devenait impossible!... Vous en rendez-vous compte ?...
Tonnerre de Brest! j'avais oublié ça!...


Voilà d'ailleurs le professeur qui vient vous remercier lui-même...
Dans mes bras, mon ami, dans mes bras!...




On vient de tout m'expliquer: mon amnésie et le dévouement admirable avec lequel vous m'avez soigné... Merci, capitaine, merci, du fond du cœur!...
Je... je suis très touché...

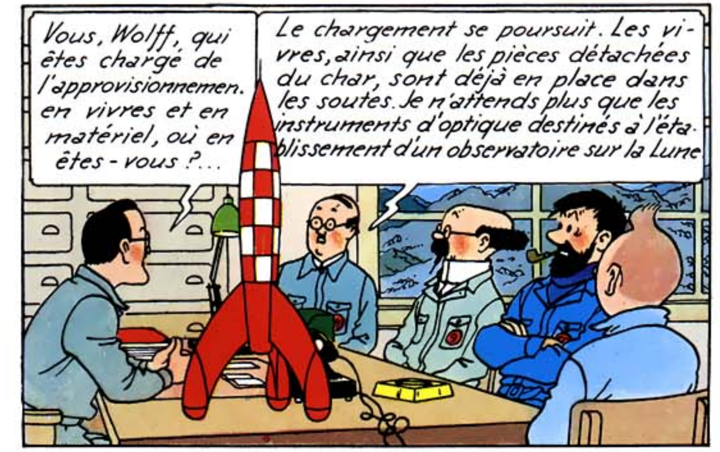

Merci aussi, surtout, au nom de la Science! car c'est grâce à vous que le voyage sur la Lune pourra se faire!... Je ne l'oublierai jamais!...
Moi non plus, soyez tranquille!...


Et le soir même...
Un message de K. 23, patron!...
Ah! des nouvelles du Grand Magasin? Pourvu qu'elles soient meilleures, cette fois!...


M. 23.301... Mammouth a retrouvé mémoire grâce à Cachalot... Eh bien, ce brave Cachalot nous a rendu, sans le savoir, un grand service... Répondez... Reçu M. 23.301... Opération Ulysse suivra son cours...


Les jours ont passé...
DIMANCHE
SAMEDI
15
VENDREDI
JEUDI
13


... Et c'est dans une semaine, Messieurs, dans la nuit du 2 au 3, à 1.34 h., qu'aura lieu le grand départ... Tout est-il au point ?...


Vous, Wolff, qui êtes chargé de l'approvisionnemen. en vivres et en matériel, où en êtes-vous ?...
Le chargement se poursuit. Les vivres, ainsi que les pièces détachées du char, sont déjà en place dans les soutes. Je n'attends plus que les instruments d'optique destinés à l'établissement d'un observatoire sur la Lune


Malheureusement, l'usine d'Iéna m'a fait savoir qu'il y avait eu du retard dans la fabrication... Mais, de toute façon, elle m'a formellement promis que le matériel serait fourni la veille du départ... De cette façon, je...
Un instant, vous permettez ?...
DRRING
DRRING

Allo... Oui... Quoi ?... Dans la zone interdite ?... Trois ?... On procède à leur interrogatoire ?... Bon... Tenez-moi au courant...

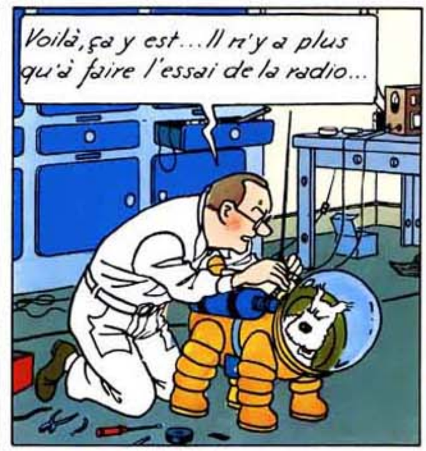

Vous avez entendu, Messieurs ?... La Zepo vient d'appréhender trois individus qui circulaient dans la zone interdite... Bien entendu, ils ont déclaré que, voulant faire l'ascension du Zstopnohle, ils s'étaient égarés... Chaque fois qu'on arrête quelqu'un, c'est le même refrain...

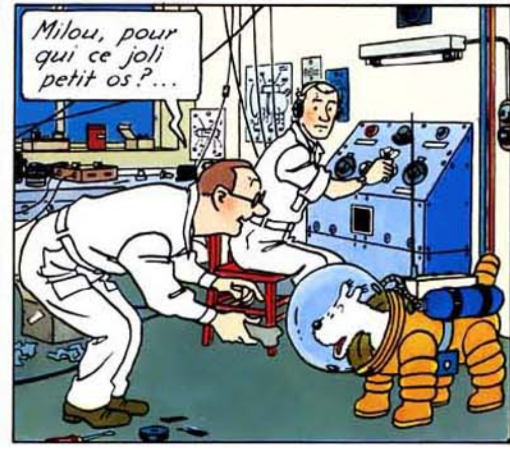

Vous voyez que, malgré toutes les mesures de précautions que nous prenons, il y a toujours moyen, pour un homme décidé, de franchir les barrages...


Mais où en étions-nous ?... Ah! oui... Donc Wolff, de votre côté, sauf ce retard dans la fabrication des appareils d'optique, tout est en ordre... Et vous, capitaine, les secteurs air, température, sécurité...
En ordre.


Et vous, professeur ?...

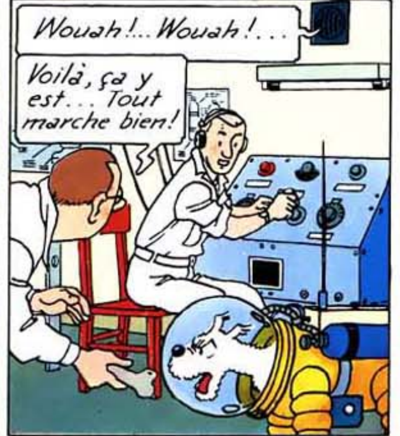

Tout est prêt, Monsieur Baxter, sauf le scaphandre lunaire de Milou dont on termine la mise au point...
?


Voilà, ça y est... Il n'y a plus qu'à faire l'essai de la radio...


Milou, pour qui ce joli petit os ?...


Sapristi! quel bel os!...




Wouah!... Wouah!...
Voilà, ça y est... Tout marche bien!


Eh bien, messieurs, il ne me reste plus qu'à vous remercier et à vous féliciter. Car vous avez réussi à triompher de toutes les difficultés qui semblaient rendre impossible la réalisation d'une fusée de ce genre.


Vous venez, capitaine ?. Nous allons chercher Milou au laboratoire...
Je viens... Je viens...


Dites donc... Observez Tournesol... N'y a-t-il rien qui vous frappe ?...
Euh!... A première vue, non!...


Moi bien!... Mais je n'ai pas mes yeux dans ma poche, moi!...





































Mille milliards de mille sabords !... Est-ce que vous le faites exprès, oui ou non ?..
Je suis désolé, mais pouvais-je deviner que vous alliez revenir ?...










Et alors, Wolff, ces bonnes nouvelles?...
C'est vrai, monsieur Baxter, j'avais complètement oublié...


Un télégramme des usines d'Iéna: les instruments d'optique arriveront lundi matin...
Ah! parfait!... C'est, en effet, une excellente nouvelle...


Vous retournez au chantier?...
Oui, je vais continuer à surveiller le chargement du matériel...


Voulez-vous m'attendre quelques instants au garage?... Un petit colis que je vous demanderais de déposer dans l'armoire qui m'est réservée à bord...
Entendu.


Et quelques instants plus tard...
Me voilà... Je ne vous ai pas fait attendre?...
FRAGILE


Pas du tout!... Mais dites-moi: qu'y a-t-il dans la caisse qui vous suit?...
Euh... Deux ou trois bouteilles de whisky... Vous comprenez, il va faire un froid de canard, là-haut... Alors, je prends mes précautions...

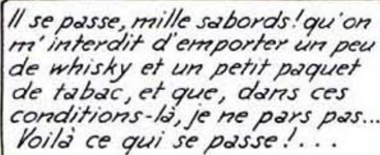

Mille regrets, capitaine, mais les boissons alcoolisées sont interdites à bord... Il est prévu quelques rations de rhum, pour les cas d'urgence, mais c'est tout... Et ce paquet, que contient-il?...
Euh... Un peu de tabac pour ma pipe...


Désolé, capitaine, mais les instructions sont formelles: défense de fumer à bord... L'approvisionnement en oxygène est largement suffisant pour la durée du voyage, aller et retour, mais il ne s'agit pas de le gaspiller... Croyez que je le regrette infiniment...


Ah! c'est comme ça?... Et vous vous imaginez que, dans ces conditions, je vais m'embarquer dans votre espèce de cigare volant?... Jamais, vous m'entendez, jamais!... C'est fini, j'en ai assez!... Allez sur la Lune, sur Mars, sur Jupiter, allez vous promener sur la Grande Ourse, où vous voudrez...


Quant à moi, ma décision est prise, et bien prise: je ne pars pas!
FRAGILE


Eh bien, capitaine?... Fâché?... Que se passe-t-il?...

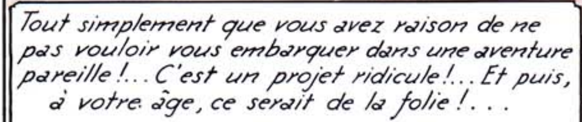

Il se passe, mille sabords! qu'on m'interdit d'emporter un peu de whisky et un petit paquet de tabac, et que, dans ces conditions-là, je ne pars pas... Voilà ce qui se passe!...




Et il n'y a pas de "si", ni de "mais", ni de "cependant"!... Je ne pars pas, un point, c'est tout!... Et tenez-le vous pour dit!...


Vous avez mille fois raison!...
?


Comment ?... Que voulez-vous dire ?...


Tout simplement que vous avez raison de ne pas vouloir vous embarquer dans une aventure pareille !... C'est un projet ridicule !... Et puis, à votre âge, ce serait de la folie !...


Je dirais même plus : ce serait de la folie à votre âge !...


Quoi, à mon âge !!!... Vous me prenez peut-être pour une vieille coque rouillée, bonne pour la ferraille ?.. Vous allez voir, espèces de Bachi-Bouzouks, si je suis si vieux que cela !.. Je pars, m'entendez-vous ?... Et de la Lune, je vous enverrai des cartes postales !...


Le lundi suivant...
DRRING
DRRING
DRRING


Allo ?... Oui... Ah, Wolff ?... Oui... je vous écoute...


Les instruments d'optique sont bien arrivés, Monsieur Baxter... On est occupé à les arrimer dans les soutes... Le départ pourra donc avoir lieu cette nuit, à l'heure prévue...


Pendant ce temps...
Voici les indications qui vous permettront de déterminer, à tout instant, grâce aux machines à calculer électroniques, la position et la vitesse exactes de notre fusée...

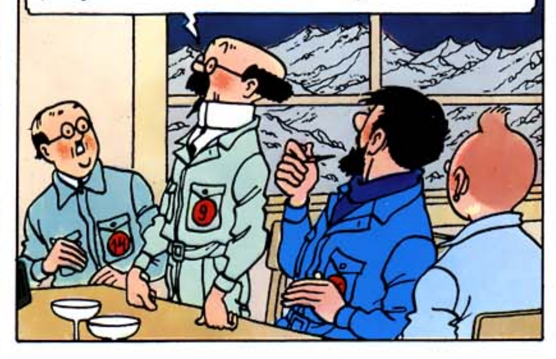

Sapristi, capitaine, quel volumineux courrier !...
Ce n'est pas du courrier, fiston !.. C'est mon testament !...


Et, le soir étant arrivé...
Messieurs, le grand jour - ou plutôt la grande nuit - est venue... Dans quelques heures, vous aurez commencé à vivre la plus étonnante aventure que le monde ait connue... C'est avec anxiété que nous suivrons d'ici votre course vers notre satellite !...


Car il est certain que vous allez courir de graves dangers... Un simple court-circuit et c'est l'écrasement sur la Terre ou la Lune, ou la course sans fin dans l'espace... Il y a les risques de l'atterrissage, ou plutôt de l'alunissage... les météorites qui peuvent vous pulvériser...


Tous ces dangers, vous les connaissez, et vous avez décidé de les affronter... Mais il y a encore autre chose... Ce qui s'est passé avec la fusée d'essai peut se renouveler. Des ennemis pourraient essayer de vous faire dévier de votre route en vous donnant de fausses indications, afin de s'emparer de votre fusée...


Eh bien, elle promet d'être charmante, notre petite excursion !...


Soyez tranquille, Monsieur Baxter... Plutôt que d'en arriver là, nous préférerions tous nous faire sauter...


Allo, Monsieur le Ministre !... Ici, Miller... Je viens de recevoir le message suivant : "Mission remplie. Opération Ulysse est en cours"... Voilà !... Tout va bien !...









































A présent, Messieurs, l'heure du grand départ approche... Les voitures nous attendent pour nous conduire sur la piste de lancement... En route !





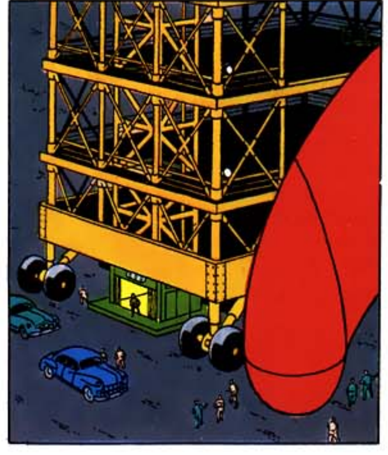



Pour la Lune!!... Laissez-moi rire!... Si l'engin de cet hurluberlu de Tournesol n'éclate pas en petits morceaux au moment du départ, nous irons nous promener quelque part entre la Grande Ourse et Jupiter, et nous n'en reviendrons jamais! Libre à vous de trouver qu'il y a là de quoi pousser des hurlements de joie.









Voilà donc l'engin auquel nous allons confier notre vie!... C'est de la folie furieuse!... Et dire que c'est grâce à moi que Tournesol a retrouvé la mémoire et qu'il a pu réaliser ce projet! Je ne m'en consolerai jamais!












Ecoutez, Monsieur Baxter, si vous y tenez vraiment, je puis vous céder ma place...

Merci, capitaine, c'est très chic de votre part, mais je ne puis exiger de vous un tel sacrifice!

Adieu, Wolff, et bonne chance! Vous savez combien je vous estime... Je compte sur vous pour seconder efficacement le professeur.

Je vous remercie, Monsieur Baxter, vous pouvez avoir confiance.

























Et maintenant, Messieurs, récapitulons. Nous allons nous rendre à nos couchettes où nous nous étendrons sur le ventre. Je vous rappelle...

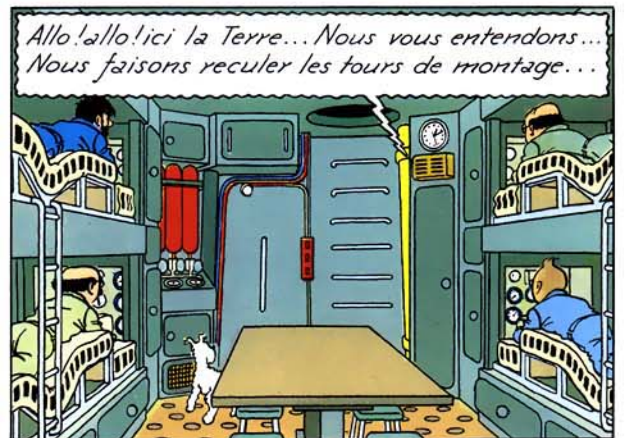

... que c'est dans cette position que nous supporterons le mieux l'accélération du départ. Quoique tout ait été calculé pour que cette accélération soit progressive, il est possible, et même probable, que nous perdrons connaissance. A mon avis, il n'y a pas lieu de s'inquiéter outre mesure. Naturellement, on ne sait jamais...

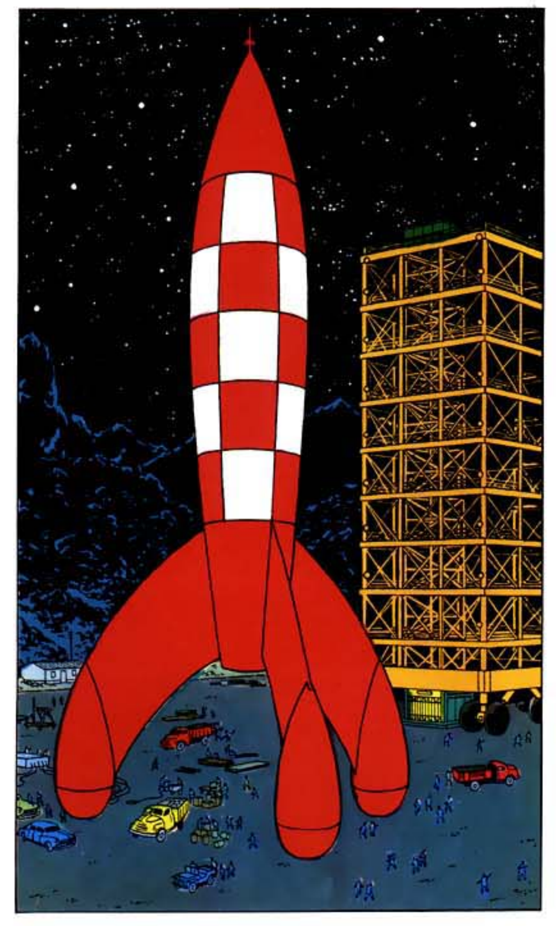

Pendant cette première phase de l'ascension, dont je ne puis évaluer la durée, le pilotage de la Fusée se fera automatiquement. Ensuite, lorsque nous aurons repris nos sens, nous monterons à l'étage supérieur où nous assurerons nous-mêmes le pilotage de notre engin...


A présent, Messieurs, tout le monde à son poste... Essai des appareils...


Vous, Tintin, prenez contact par radio avec la Terre...
Bien.


Allo! allo! ici Fusée lunaire... Je demande la Terre... M'entendez-vous?

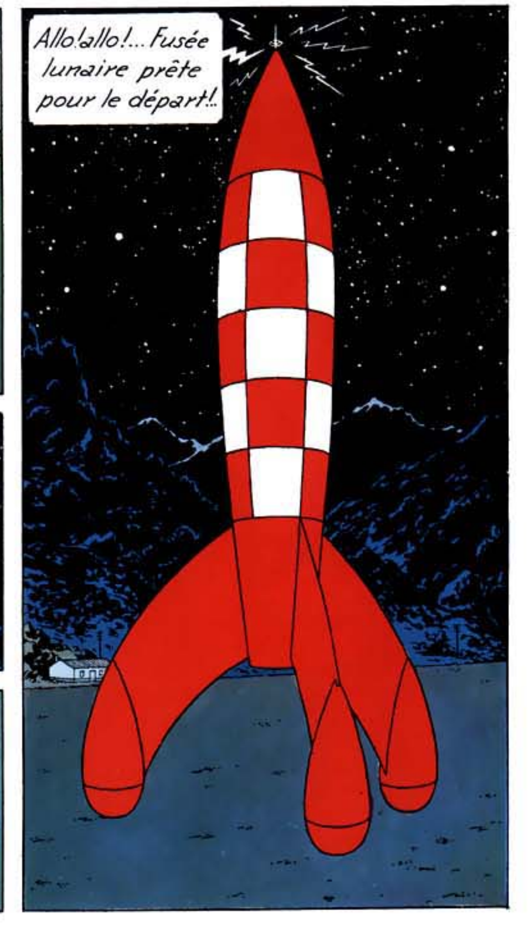

Allo! allo! ici la Terre... Nous vous entendons... Nous faisons reculer les tours de montage...

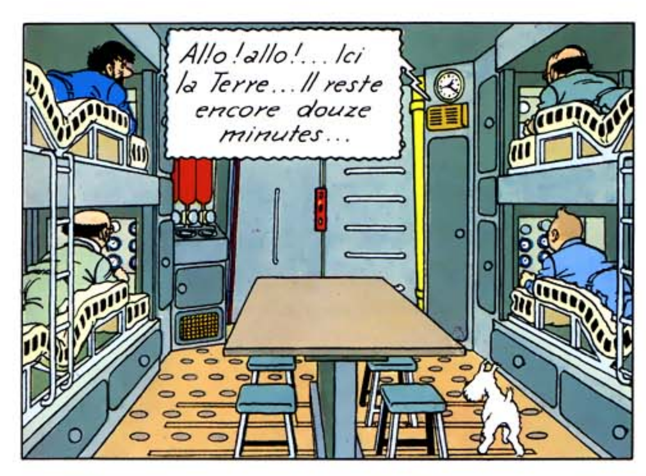



Allo! allo! ici la Terre... Les tours de montage ont été déplacées... Nous faisons évacuer la piste de départ...
Entendu.

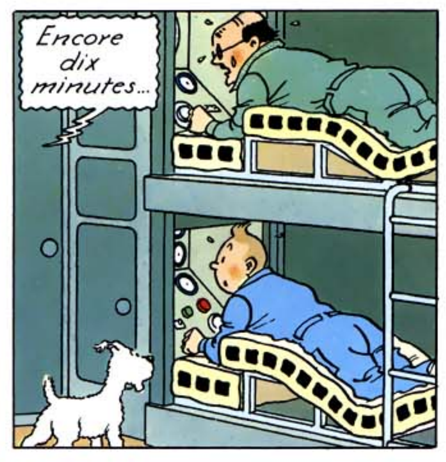

Allo! allo! évacuez la plaine... Nous répétons: évacuez la plaine...


Allo! ici la Terre... La plaine est évacuée... Il reste vingt-deux minutes... Etes-vous prêts?...

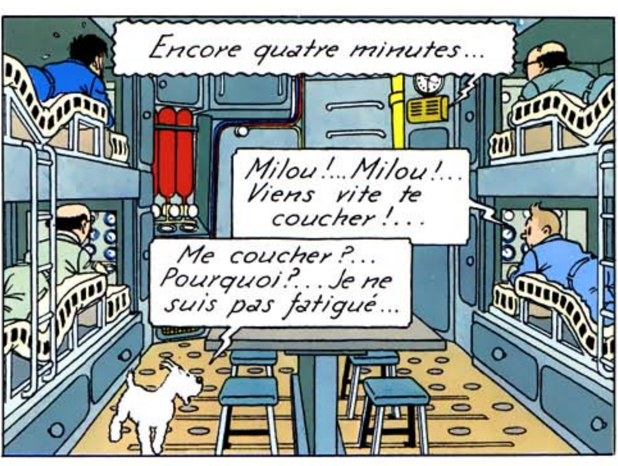

Allo! allo!... Fusée lunaire prête pour le départ!


Allo ! allo !... Ici la Terre... Il reste encore douze minutes...


Mon Dieu ! C'est horrible... Et si j'avais fait une erreur dans mes calculs !... Ce serait épouvantable !... Mais non, ce n'est pas possible... Et pourtant...


Encore dix minutes...


Encore cinq minutes...
Mon vieux Tintin, tu as déjà vécu pas mal d'aventures, mais je me demande si celle-ci ne sera pas la toute dernière...

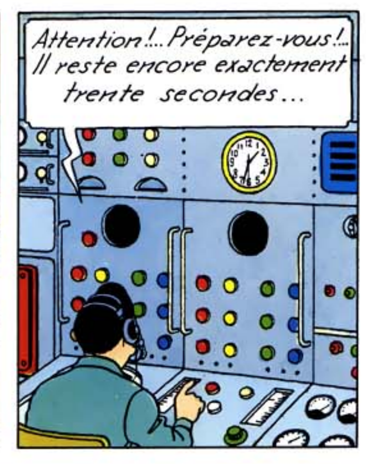

Encore quatre minutes...
Milou !... Milou !... Viens vite te coucher !...
Me coucher ?... Pourquoi ?... Je ne suis pas fatigué...


Encore trois minutes...
Qu'est-ce que je suis venu faire dans cette galère ?... Et quand je pense que c'est moi qui ai rendu la mémoire à ce cornichon de Tournesol !


Encore deux minutes...
Qu'ai je fait, qu'ai-je fait ?.. Comment ai-je pu me laisser entraîner dans cette épouvantable histoire ?


Encore une minute...
Une minute ?... Avant quoi ?...


Ou bien la Fusée s'élèvera comme prévu ou bien tout sautera lorsque je presserai sur ce bouton !...


Attention !... Préparez-vous !... Il reste encore exactement trente secondes...

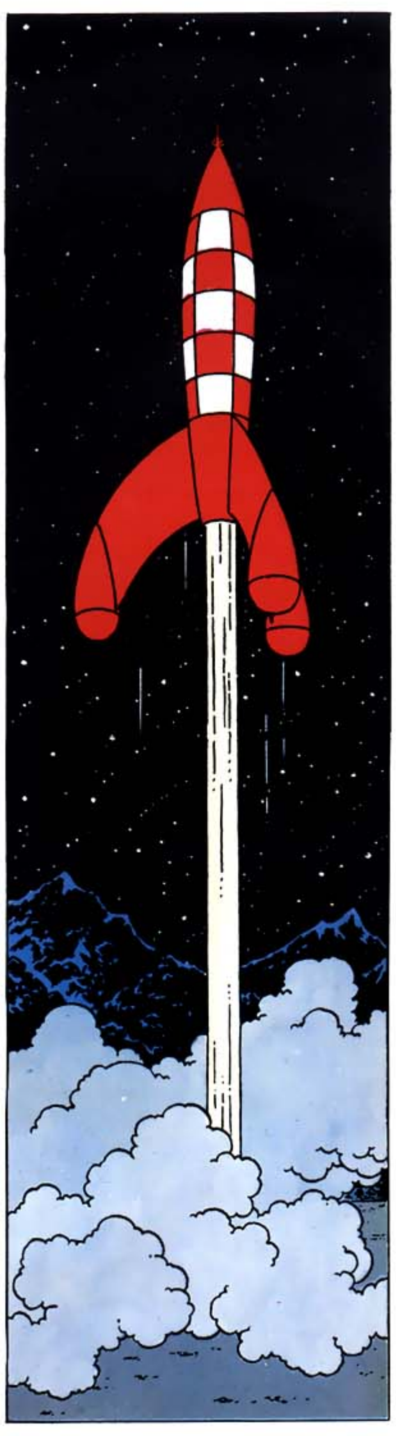

Encore vingt secondes...
D'où proviennent ces coups sourds et réguliers ?...
BOUM
BOUM
BOUM


Ce sont les battements de mon propre cœur !...


Attention !... Encore dix secondes !...
Ça y est !... Le sort en est jeté !... Pourvu que tout se passe comme nous l'avons prévu !...


Neuf... Huit... Sept... Six... Cinq... Quatre... Trois... Deux... Une... ZÉRO...
A la grâce de Dieu !...






Oooh!... Quelle terrible impression d'écrasement!...


Mille sabords!... C'est comme si j'avais un éléphant sur le dos!...





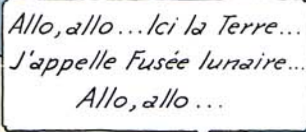



Les voilà partis!... Ils doivent avoir perdu connaissance... Et maintenant, à la Station de Contrôle!


Observatoire à Station Contrôle... Nous suivons la marche de la Fusée... Tout se passe conformément aux calculs établis.


Observatoire à Station Contrôle... La Fusée est à 800 km. de la Terre. Le moteur auxiliaire vient de s'arrêter, relayé automatiquement par le moteur atomique.
Entendu... Nous allons essayer d'entrer en contact avec la Fusée...


Allo, allo, ici la Terre... Ici la Terre... Allo, allo, Fusée lunaire... Répondez... Allo, allo, Fusée lunaire... Répondez...


Allo, allo... Ici la Terre... J'appelle Fusée lunaire... Allo, allo...

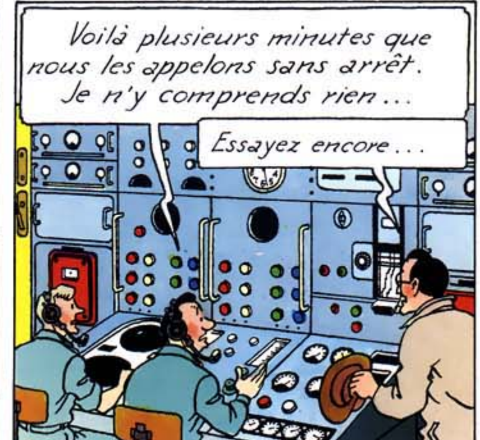



Observatoire à Station Contrôle... La Fusée est à présent à 1.500 km d'altitude. Etes-vous déjà parvenus à entrer en contact avec la radio du bord?


Allo, allo... Ici la Terre... J'appelle Fusée lunaire. J'appelle Fusée lunaire... Allo, allo...
Station Contrôle à Observatoire... La Fusée lunaire ne répond pas...


Allo, allo, ici la Terre... J'appelle Fusée lunaire... J'appelle Fusée lunaire...
Tonnerre! Pourvu qu'il ne leur soit rien arrivé!...


















Quelles seront les péripéties du fabuleux voyage de la fusée ?



Quels dangers attendent, sur la Lune, Tintin et ses compagnons ?

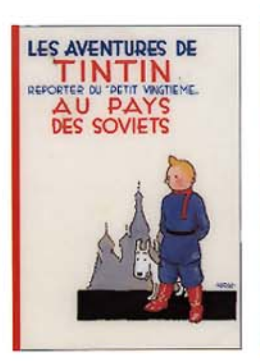
Reviendront-ils sur la Terre? Vous vivrez la suite de leur grande aventure en lisant le second volume de ce récit :

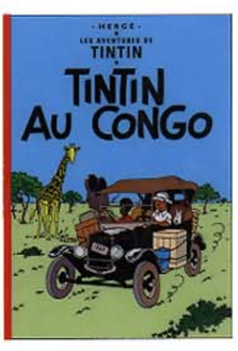
**ON A MARCHÉ SUR LA LUNE**

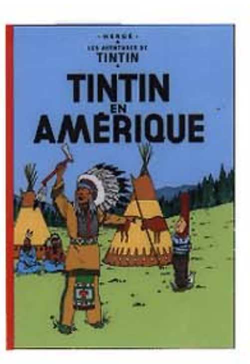
Imprimé en Belgique par Casterman, s.a., Tournai.
Dépôt légal: 4e trimestre 1955; D. 1966/0053/153.

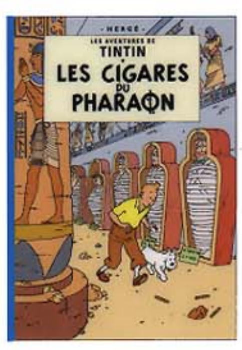
## Les aventures de Tintin et Milou

24 titres disponibles



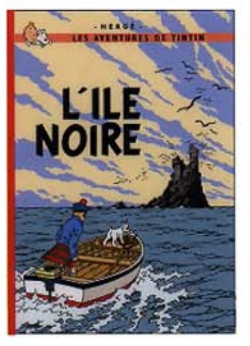




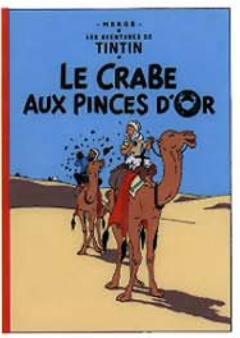






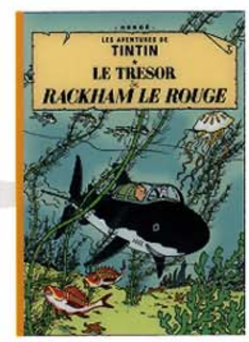






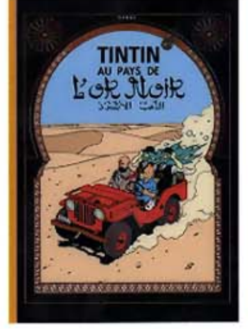






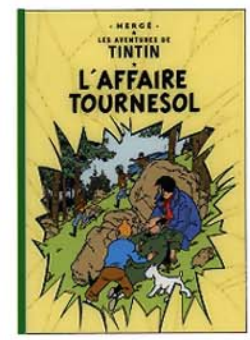




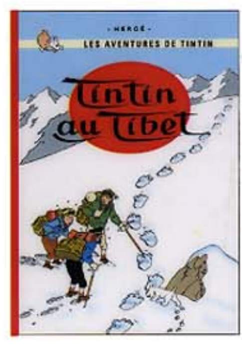





















**Fac-similés des premières éditions en noir et blanc**

Tintin au pays des Soviets
Tintin au Congo
Tintin en Amérique
Les cigares du pharaon
Le Lotus bleu
L'oreille cassée
L'île Noire
Le sceptre d'Ottokar
Le crabe aux pinces d'or

• **Fac-similés des premières éditions en couleurs**

L'île Noire

• **Les aventures de Tintin au cinéma**

Le lac aux requins

• **Archives Hergé**

Tome 1 : Totor - Tintin 1930-1933
Tome 2 : Quick et Flupke - M. Mops
Tome 3 : Tintin 1934-1937
Tome 4 : Tintin 1938-1941

• **Les exploits de Quick et Flupke**

Jeux interdits
Tout va bien
Haute tension
Toutes voiles dehors
Chacun son tour
Pas de quartier
Pardon, madame…
Vive le progrès
Catastrophe
Farces et attrapes
Coups de bluff
Attachez vos ceintures

• **Les aventures de Jo, Zette et Jocko**

Le testament de M. Pump
Destination New-York
Le Manitoba ne répond plus
L'éruption du Karamako
La vallée des Cobras

• **Les aventures de Popol et Virginie**

Popol et Virginie chez les Lapinos